



## SITE DE LA PROVIDENCE VERT BUISSON

### CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE NIVEAU DE CM2 pour la semaine du Lundi 27 avril au Jeudi 30 avril 2020

Madame, monsieur,

Veillez trouver ci-joint les éléments à réaliser avec vos enfants pour la semaine prochaine. Les documents sont toujours transmis **pour la semaine** tous les vendredis précédents sur le site [www.ecbruz-sterblon.org](http://www.ecbruz-sterblon.org) dans la partie actualités :  
<https://www.ecbruz-sterblon.org/etablissements-privés-commune-de-bruz/ecole-la-providence/actualites>

Vous pouvez toujours contacter le professeur de votre classe pour toute aide pédagogique aux adresses ci-dessous. N'hésitez pas à le faire, pour toute question !

Niveau	Enseignantes	Identifiants Adresse mail
Classe de TPS PS	Servane	laprovbdandois@gmail.com
Classe de PS MS	Christelle	laprovbthomasjarny@gmail.com
Classe de MS GS	Pauline	laprovbboutin@gmail.com
Classe de CP	Stéphanie et Katell	laprovbboisivon@gmail.com
Classe de CE1	Karina	laprovbboussin@gmail.com
Classe de CE2	Aurélie	laprovbdelamarre@gmail.com
Classe de CM1	Astrid	laprovbmenard@gmail.com
Classe de CM2	Gwenola	laprovbconvenant@gmail.com

Enfin, une communication vous sera envoyée sur vos boîtes mails cette semaine pour vous transmettre les nouvelles de ce début mai.

Bonne reprise !

L'équipe enseignante

Bonjour à tous,

J'espère que vous avez passé de bonnes vacances !

Voici le travail pour cette reprise avec des révisions et des nouvelles notions à découvrir.

Avant les vacances, vous avez dû recevoir par mail le flyer « Connâître les principaux panneaux » transmis par la police municipale de Bruz pour préparer le permis vélo. J'espère que vous l'avez bien travaillé... Si ce n'est pas tout à fait le cas, il va falloir mettre « le turbo » cette semaine. Je vous ai préparé un dossier pour que vous puissiez réviser vos panneaux tous les jours.

Mêmes consignes que les semaines précédentes :

- Lisez bien les consignes et prenez le temps de visionner les vidéos, (*c'est important !*),
- Lisez les mémos et apprenez les leçons (*cela permet la répétition, on n'apprend pas en une seule fois !*),
- Observer les exemples pour mieux comprendre...
- Ne vous précipitez pas à faire les exercices.
- Et surtout faites de votre mieux !\*\*

*A bientôt! Gwenola*


laprovbconvenant@gmail.com

*\*Tous les documents ne sont pas à imprimer, certains exercices peuvent être recopiés en entier ou votre enfant écrit juste la réponse selon sa fatigabilité.*

*\*\*Vous pouvez réduire (à la moitié par exemple) la quantité d'exercices à faire si votre enfant met trop de temps à exécuter une tâche ; l'idée étant qu'il s'entraîne sur toutes les notions.*

**Outil d'aide organisationnelle** : Vous pouvez poursuivre de faire les activités dans l'ordre que vous voulez

ou suivre cette proposition de planning. *Bon courage !*

Lundi 27/04/20	Mardi 28/04/20	Jeudi 30/04/20	Vendredi 01/05/20
<b>Lecture</b> Exercices Inférence + Fluence <b>Grammaire</b> (Les déterminants + L'adjectif qualificatif)	<b>Lecture</b> Exercices Inférence + Fluence <b>Conjugaison</b> (Les verbes d'action et d'état + Le passé simple)	<b>Lecture</b> Exercices Inférence + Fluence <b>Orthographe</b> (Les noms en [é] [té] + exercices) <b>Dictée 22</b>	<b>EMC (Le 1<sup>er</sup> mai)</b> 
Pause			
<b>Calcul</b> ( :10, :100...) <b>Numération</b> (Problèmes)	<b>Calcul</b> (additionner et soustraire des décimaux) <b>Numération</b> (Exercices : Lire et écrire/ comparer des nombres décimaux)	<b>Calcul</b> (multiplier des décimaux) <b>Géométrie</b> (Les quadrilatères) <b>Mesures</b> (Le périmètre du carré et du rectangle)	
Pause			
<b>Histoire</b> (Les débuts de la révolution) <b>EMC</b> (Permis vélo)	<b>Anglais</b> (1 <sup>ère</sup> partie) <b>EMC</b> (Permis vélo)	<b>Anglais</b> (2 <sup>ème</sup> partie) <b>EMC</b> (Permis vélo)	

**Lecture :**

☐ **Travailler les inférences.** Lire, c'est comprendre ce qui n'est pas directement dit dans le texte : c'est « l'implicite ». (Faire 4 exercices par jour) [Corrigé]

**Réponds aux questions** en cherchant des indices pour trouver la bonne réponse.

**Compétence : Savoir retrouver l'action**

④ Mélima ouvre la petite porte. Elle prend une poignée de foin, l'éparpille de façon égale dans le compartiment. Elle dépose ensuite une brindille où « Petite Boule Poilue » pourra se faire les dents. Puis, elle introduit une écuelle, quelques pissenlits et une carotte. Tout est prêt. Elle n'a plus qu'à faire entrer cette petite chose toute chaude qui couine de peur. Que fait Mélima ?

⑤ À peine le bouton enfoncé, l'appareil se mit à rugir bruyamment. Tout, sur son passage, fut avalé : les miettes de gâteaux, de pain, les toiles d'araignées le long des poutres, les poils de Mistigri. Les petits graviers cliquetaient dans les tuyaux lorsqu'ils étaient happés par le tourbillon. « Cette machine rugissante est la reine du ménage » se dit Philomène la sorcière. Que fait Philomène ?

⑥ Au matin, dès le départ, j'attaquai assez sec et, voyant que mon second suivait sans peine, bientôt, je mis toute la « gomme ». De temps en temps, je me retournais pour voir s'il ne faiblissait pas, mais il était toujours là, souriant et à peine essoufflé. De loin en loin, il s'arrêtait un instant et, avec une étonnante dextérité, ouvrait l'appareil photographique qu'il portait sur la poitrine, visait et appuyait sur le déclic. Que font ces deux personnes ?

**Compétence : Savoir retrouver l'instrument**

④ Maman est en train de préparer le repas. Après avoir épluché tous les légumes et les avoir coupés en morceaux, elle les plonge dans l'eau de ce gros récipient. Elle ferme bien le couvercle et veille à ne pas oublier la soupape. Dans quelques minutes la maison sera bercée par son habituel chuchotement. Dans quel ustensile cuisent les légumes ?

⑤ Sophie le faisait glisser sur son chemisier, en avant, en arrière... De temps en temps, le long fil électrique la dérangeait et elle le repoussait calmement en dehors de la table. C'était agréable de regarder des mouvements aussi doux, aussi réguliers, mais ce que je préférais, c'était le léger chuintement de la vapeur qui s'élevait parfois de son instrument, comme s'il se plaignait d'avoir trop chaud. Quel instrument utilise Sophie ?

⑥ Les vacances sont déjà terminées. Carole s'est absentée pendant une semaine : elle était chez sa tante à Strasbourg. Dès son retour, elle fonce dans la salle et voit déjà le voyant rouge clignoter.

Elle est impatiente d'écouter tous ses messages. Que va-t-elle utiliser ?

**Compétence : Savoir retrouver la catégorie**

④ On s'est couchés très tard hier au soir. Les invités ont quitté la table à deux heures du matin. Mes parents fatigués n'ont pas débarrassé la table. Pendant la nuit, le chat s'est amusé avec la nappe. Ce matin, maman pleurait en voyant tous les débris par terre. De quels débris parle-t-on ?

⑤ Quand je vais me coucher, mes parents me lisent des livres : des histoires de sorcières, de fées, d'animaux fantastiques. Les auteurs font preuve très souvent de beaucoup d'imagination pour que les personnages nous fassent rêver. Comment appelle-t-on ces histoires ?

⑥ Dans la mercerie de Mme Paris, on propose une promotion spéciale cette semaine. Il n'y a plus que cela dans sa vitrine. Une chance ! Grand-mère adore coudre et tricoter, mais elle est moins habile avec l'âge, et elle doit en trouver de plus grosses pour mon pull. Par la même occasion, je lui en achèterai d'autres, avec de gros chas, pour reprendre mes chaussettes ! De quoi parle-t-on ?

**Compétence : Savoir retrouver la cause**

④ J'ai tout de suite compris qu'il s'était passé quelque chose de grave. Il a sauté sur mon lit en se léchant les babines d'une manière bizarre. Puis il s'est étiré et a sorti ses griffes comme il fait toujours avant de se rouler en boule pour dormir. Inquiet, je me suis levé et je suis allé voir Arthur dans son aquarium. Pourquoi Sébastien est-il inquiet ?

⑤ Des sirènes retentissent. Des odeurs se mélangent : celle de la barbe à papa, des pommes d'amour... Mehdi et Jordan rient, oublient tout. « En voiture ! ... En voiture ! ... Attrapez le pompon ! ... Frissons garantis ! ... » Mehdi conduit l'hélicoptère. Quant à Jordan, il transpire sur le vélo. Les enfants ne lèvent plus les bras, l'objet tant convoité a été attrapé. C'était leur dernier tour, et pourtant, Mehdi ne descend pas. Pourquoi ?

⑥ Coutcho mettait depuis bien longtemps quelques sandwiches de côté pour sa grand-mère. Mais depuis quelque temps, elle lui en demandait davantage, et de jour en jour, il retrouvait le pain dans la poubelle quand il y déposait les emballages. Elle n'avait rien dit, mais elle ne mangeait plus que la garniture et semblait toujours avoir faim... Pourquoi ?



□ **Travailler la fluence** c'est-à-dire la capacité à bien déchiffrer les mots rapidement.



Quelqu'un doit t'accompagner pour ce travail pour observer si tu lis correctement les mots et pour te chronométrer. Voici **3 textes** (un texte par jour)

### Consignes :

- 1) Lire le texte sans te chronométrer. L'adulte repère (souligne/surligne/ou entoure) les mots mal lus ou hésitants, mal prononcés sans t'interrompre.
- 2) Puis, l'adulte revoit avec toi les erreurs de lecture : les sons mal prononcés, t'explique le vocabulaire ...
- 3) Relire le texte cette fois avec le chronomètre. Si tu trompes, l'adulte dit juste « non » et tu redéchiffres correctement. A la fin de la lecture, l'adulte note le 1<sup>er</sup> temps dans la case.
- 4) Relire à nouveau ce même texte avec le chronomètre en vue de t'améliorer. L'adulte te signale si tu te trompes (« non ») et note à nouveau le temps dans la 2<sup>ème</sup> case. Colorie ensuite le moyen de transport.

### Texte 5

Un samedi, Victor réunit ses copains de classe dans sa chambre, pour parler du départ à la retraite de leur maître. Ils viennent vers 15 heures. Ils sont nombreux, mais ils trouvent tous une place et Victor commence à leur parler :

- J' ai eu l' idée de cette réunion pour préparer une surprise à monsieur Lécolle qui prendra bientôt sa retraite.
- Quelle surprise veux-tu faire ? demande Louise.
- J' avais envie d' offrir un cadeau au maître et de lui dire des poèmes écrits par nous. Êtes-vous d' accord ?

A ce moment, deux enfants prennent la parole :










- Moi, je n' ai pas d' argent pour acheter un cadeau, déclare Hugo.
- Et moi je ne saurai jamais inventer un poème ! ajoute Alice.

Alors, Victor explique à ses camarades que rien n' est obligatoire. Puis chacun donne son avis.

Au bout d' une heure de discussion, garçons et filles finissent par s' entendre sur l' organisation de cette journée particulière.

Objectifs de vitesse :

--	--

								
lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de
1' 13	1' 20	1' 27	1' 35	1' 46	1' 59	2' 16	2' 39	3' 11

**Texte 6**

Du fond de son lit, Mathilde entend la porte de la maison se refermer derrière ses parents. Ils sont enfin partis ! Elle soupire de contentement et creuse douillettement son oreiller avec sa tête. En écoutant le souffle régulier de Carla qui dort profondément, elle attend un sommeil qui ne veut pas venir. Mathilde hésite encore un moment, puis elle décide de se lever. Les volets ne sont pas fermés mais la chambre est plongée dans l'obscurité ; seul un mince filet de lumière filtre par la porte entrouverte. Ses parents ont laissé la veilleuse de l'entrée allumée. Mathilde va tout droit s'installer dans un grand fauteuil confortable, où il est bien agréable de se prélasser sans le partager avec papa ou maman. Elle allume la télévision. Ce soir, elle peut regarder ce qu'elle veut !

Objectifs de vitesse :

									
lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de
1'03	1'09	1'15	1'22	1'31	1'43	1'57	2'17	2'44	

**Texte 7**

L'heure est venue, un peu trop rapidement à mon goût, de me coucher. (...) J'étais à peine endormi. Une forme visqueuse a jailli de l'armoire et s'est jetée sur moi. Elle ressemblait à une énorme anguille. Elle s'est aussitôt enroulée autour de mon torse, serrant ses anneaux pour m'étouffer. Sa gueule était béante, je sentais le souffle chaud de son haleine sur mon visage.

- Non ! Non !

Mes cris ont brisé le cauchemar. Je me suis redressé sur le lit. Les yeux grands ouverts dans le noir, la respiration haletante, j'ai tâtonné autour de moi pour trouver la lampe torche.











Ma main a cogné une masse vivante.

- Au secours ! ai-je hurlé de toutes mes forces.

(...) Au moment où maman apparaissait, j'ai vu une ombre se glisser derrière l'armoire. Mais c'était impossible. Il n'y avait même pas un centimètre entre le meuble et le mur.

Objectifs de vitesse :

									
lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de	lu en moins de
1'11	1'17	1'24	1'32	1'43	1'56	2'12	2'34	3'05	

**Grammaire :****[Corrigés Français]****Les déterminants**

- Bien revoir ta **leçon G6** sur les déterminants
- Recopier et réaliser **cet exercice d'entraînement** ci-dessous

**Souligne les déterminants et nomme-les précisément**

Ex : **Plusieurs** élèves sont arrivés en retard **ce** matin.

Dét. indéfini

Dét. démonstratif

Cet été, comme chaque année, nous retournons au même camping.

Tous les vulcanologues avaient annoncé l'éruption.

Il a remporté la partie en quelques coups.

Certaines erreurs auraient pu être évitées, s'il avait appris sa leçon.

- Exercices** d'entraînement en ligne à refaire (Clique sur l'image)

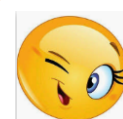
Cliquer pour sélectionner la couleur avant de cliquer sur le déterminant.



Sélectionner le mode « aléatoire »  
Si c'est trop facile, tu peux cliquer sur la fonction : « défi rapidité ».

**L'adjectif qualificatif**

- Pour comprendre, observe **la vidéo** avec le professeur Phifix (durée= 4min35)  
[http://www.professeurphifix.net/video/cm1/cm1\\_gram\\_adjectif.html](http://www.professeurphifix.net/video/cm1/cm1_gram_adjectif.html)
- Apprendre la **leçon G7** et faire les exercices
- Exercices** d'entraînement en ligne : **Manipuler l'adjectif qualificatif**  
<https://www.lnstit.com/exercice-francais-grammaire-adjectif-manipuler.html&serno=0&zonparam=2&exono=0>
- Exercices** d'entraînement en ligne : **Repérer l'adjectif qualificatif**  
<https://www.lnstit.com/exercice-francais-grammaire-adjectif-reperer.html&serno=1&mc=1>
- Exercices** d'entraînement en ligne : **Epithète ou attribut**  
<https://www.lnstit.com/exercice-francais-grammaire-adjectif-attribut-epithete.html&serno=1&mc=1>
- Faire **la fiche 19** « **L'adjectif épithète** »



**Les petits exercices en ligne, c'est comme lorsqu'on travaille sur l'ardoise pour s'entraîner !**

## G7- L'adjectif qualificatif



L'**adjectif qualificatif** est un mot qui **enrichit le nom** qu'il accompagne.

Un lion - Un **superbe** lion

Il **s'accorde** toujours en genre et en nombre avec ce nom.

Un lion **rugissant** - Une lionne **rugissante**

Plusieurs **adjectifs qualificatifs** peuvent accompagner le nom.

Un **superbe jeune lion rugissant**

Certains **adjectifs qualificatifs** ne peuvent jamais être **placés avant le nom**.

un **gâteau sucré** et non un **sucré** gâteau.

Certains **adjectifs qualificatifs** **changent de sens** selon qu'ils sont placés **avant ou après le nom** qu'ils accompagnent.

un **brave** homme (bon) / un homme **brave** (courageux)

### Les fonctions de l'adjectif qualificatif

- Il est **épithète** lorsqu'il est **placé à côté du nom** qu'il qualifie. Il fait partie du groupe nominal.

**Ex :** Le **chat noir** dort. Il mange **une excellente tarte**.

- Il est **apposé** au nom qu'il qualifie quand il est **séparé par une virgule**.

**Ex :** **Fatigués, les coureurs** atteignent la ligne d'arrivée.

- Il est **attribut** du sujet quand il est **séparé du nom par un verbe d'état**.

**Ex :** Le chat **est** noir.

Voici **les verbes d'état les plus connus** à connaître par cœur :

**être, sembler, devenir, paraître, rester, demeurer,**

**avoir l'air, passer pour....**

Apprendre autrement

Il est **épithète** quand il appartient au GN. (**proche du nom**)

L'**adjectif qualificatif**

Il est **apposé** quand il est séparé par une **virgule**.

s'accorde en genre et en nombre avec le nom

Il est **attribut** quand il est séparé par un **verbe d'état**.



À la maison



Pour t'assurer que tu as bien compris ta leçon, et pour l'apprendre, réponds à ces questions. Tu peux également demander à un adulte de t'y aider.

Accorde les adjectifs qualificatifs

une (merveilleux) histoire .....

des plaines (désert) et (froid) .....

(Epuisé), le pilote et le copilote se couchèrent.....

Des yeux (foncé) et (rieur) .....

Les (joli) fleurs (rouge) .....

**Souligne les adjectifs qualificatifs épithètes(violet), apposés(orange) et attributs(jaune)**

Mon jeune frère a un vélo bleu. Inquiète, maman nous surveillait de la minuscule lucarne.

Le temps est beau. Le grand chêne centenaire du jardin perd ses feuilles colorées. J'ai trouvé un superbe coquillage nacré. Le tableau noir n'est pas propre.



# 19 L'adjectif épithète

## J'apprends

Lis et observe.

L'adjectif qualificatif qui appartient au groupe nominal est épithète du nom. Il s'accorde en **genre** et en **nombre** avec le nom qu'il accompagne.

un lion  
N  
G.N.

un superbe lion rugissant  
Adj. N Adj.  
G.N.

une superbe lionne rugissante  
Adj. N Adj.  
G.N.



## J'applique

**1** Souligne le nom.  
Trace une flèche entre l'adjectif et le nom.

- Un cri terrible - Un couteau tranchant
- Une cliente très hésitante
- Des boissons peu rafraîchissantes

**2** Le G.N. contient-il un adjectif épithète?

oui non

Elle n'a eu que de bonnes notes.

--	--

Il va à l'école de musique.

--	--

Ils traînent leurs lourds cartables.

--	--

**3** Souligne les adjectifs épithètes.

- Un groupe d'élèves grimpe à la corde lisse. Sur d'épais tapis de mousse, Didier fait des roulades.
- Le professeur de gymnastique nous explique un nouvel enchaînement.
- L'équipe adverse s'entraîne sur le stade voisin.

**4** Écris les groupes nominaux au féminin.

- Un vieil ami. \_\_\_\_\_
- Un grand garçon naïf. \_\_\_\_\_
- Les frères jumeaux. \_\_\_\_\_
- Un ancien directeur. \_\_\_\_\_

**5** Écris les groupes nominaux au pluriel.

- Ma vieille robe. \_\_\_\_\_
- Ma nouvelle amie. \_\_\_\_\_
- Le drapeau national. \_\_\_\_\_
- Un tapis usé. \_\_\_\_\_



**Conjugaison :**

[Corrigés Français]

**Les verbes d'action et les verbes d'état (Révisions)**

Faire **les 3 exercices** ci-dessous

• Les **verbes d'action** sont des verbes qui expriment une action faite ou subie par le sujet.

*Ex : Nous marchons. L'arbre a été abattu.*

• Les **verbes d'état** sont des verbes qui expriment un état ou une manière d'être du sujet.

*Ex : Il paraît fatigué.*

**être – sembler – devenir – paraître – rester – demeurer – avoir l'air – passer pour**



**1** Dans cette liste, entoure uniquement les verbes d'état.

vérifier – rester – être – parler – réparer – devenir – sembler – avoir l'air – paraître – entendre – courir

**2** Indique si le verbe souligné est un verbe d'état ou un verbe d'action.

- Maxime fait demi-tour. →
- Il reste plusieurs minutes à fixer l'animal. →
- Quel est donc ce curieux chien ? →
- Il paraît perdu et inquiet. →
- Le garçon se cache derrière un poteau. →

**3** Recopie les phrases puis souligne en rouge les verbes d'état et en vert les verbes d'action.

- Nous regardons attentivement la silhouette de l'animal. Tous demeurèrent ahuris car c'était un renard.
- Ils étaient paralysés par la peur. Celui-ci se tenait debout sur ses deux pattes arrière.
- Vous marchez tout doucement vers lui. Que se passe-t-il, tu as l'air soucieux ?

**Le Passé simple de l'indicatif**

Bien revoir les **leçons C9 et C10** et faire les **exercices** ci-dessous

**Conjugué les verbes au passé simple**

Camille et Romane (organiser) ..... une grande fête pour leur anniversaire.  
 Adeline (revoir) ..... le dessin animé avec plaisir.  
 Medhi et Myriam (partir) ..... à 9 heures et (attendre) .....  
 patiemment l'arrivée du car. Ce (être) ..... un soulagement de le voir.  
 Tu (courir) ..... le plus vite possible et tu (rattraper) ..... ton  
 adversaire. Cela lui (faire) ..... plaisir !  
 Je (comprendre) ..... que je m'étais trompé de chemin.  
 Tu (entendre) ..... un bruit effrayant.  
 Le chevalier (brandir) ..... son épée et (anéantir) .....  
 ..... son ennemi.



**Tu as le droit d'utiliser le Bescherelle ou le porte-vues si tu ne sais pas ! Mais mémorise bien ce verbe !**

**Orthographe :** Dans ton porte-vues, fiches roses

[Corrigés Français]

Copier **les mots invariables** de la liste suivante et rédiger une phrase (Veiller à faire attention à la ponctuation et aux majuscules !) Surligne au fluo au fur et à mesure que tu effectues une liste sur ta fiche rose.

Découvrir la **leçon O3** « Les noms communs qui se terminent en [é] [té] [tié] » L'apprendre et faire les exercices de la leçon.

Faire **les exercices** ci-dessous

**Complète ces noms masculins par -é -er ou -ée** (N'oublie pas les **PLURIELS** !)

Si tu prends ce senti....., tu arrives chez moi. Mais, fais attention, il y a des scarab.....

Ce quadrilatère a quatre côt..... égaux donc c'est un carr.....

Dans ce mus....., il y a tous les troph..... de ce sportif.

J'apprécie de boire un th..... au petit-déjeuner.

Au lyc....., mon frère n'a plus de cahi..... il n'a que des classeurs.

Au dîn....., il ne lui a pas parlé. Il était comme un étrang.....



Sois attentif,  
applique la  
partie ① de  
la leçon !

**Complète ces noms féminins par -é ou -ée** (N'oublie pas les **PLURIELS** !)

L'assembl..... s'est réunie pour voter cette loi.

On dit que la curiosit..... est un vilain défaut !

La devise de la France est Libert....., Egalit..... et Fraternit....

Elle a perdu ses cl..... dans la mont.....

En Musique, j'ai bien réussi ma dict..... de notes sur ma port..... !

A quelle id..... fais-tu allusion ?



Sois attentif,  
applique la  
partie ② de  
la leçon !

Faire **l'exercice** de transposition suivant (Préparation à la dictée)

**Remplace les pays par le pays.**

Les pays sont entrés en guerre. Puis ils ont lancé un appel à la résistance et ils se sont organisés pour combattre l'ennemi. Puis ils ont signé l'armistice.

Malgré cette histoire, les pays ont réussi à conserver la paix.



**Attention aux accords !!!**

- **Sujet** ↔ **verbe**

Ex : Elle mange/Elles mangent

- **Déterminant** ↔ **nom** ↔ **adjectif**

Ex : un joli petit zèbre

des jolis petits zèbres

- **Respecte le temps des verbes.**



### O3 – Les noms qui se terminent en [é], en [té] ou [tié]

①- Les noms **masculins** en [e] s'écrivent généralement **é ou er** :

le **privilegié** - le cahier

Quelques noms masculins en [e] s'écrivent **ée** :

le lycée – le musée – le trophée – le scarabée

②- Les noms **féminins** en [e] s'écrivent **ée** : l'assemblée

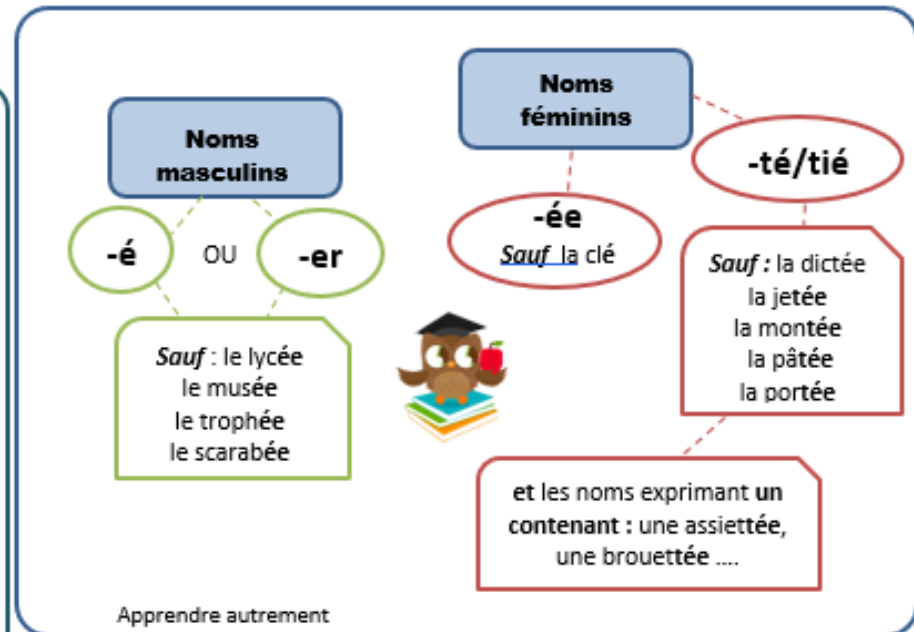
sauf la clé (qui peut aussi s'écrire la clef)

- Les noms **féminins** en [té] et en [tié] s'écrivent **é** :

la liberté, l'amitié, l'égalité,

sauf les cinq noms suivant : la dictée – la jetée – la montée – la pâtée – la portée

et les noms exprimant **un contenu** : la pelletée, l'assiettée, ...



**Indique sous chaque nom, s'il est masculin (M) ou féminin (F) : cela t'aidera s'il s'agit de la partie ① ou ② de la leçon. Puis, complète les mots inachevés (Attention aux accords !!!)**

À la maison

Cet enfant a des qualit..... – Il le regarde avec curiosit..... - Nous partirons au lev..... du jour. - L'assembl..... est bruyante. – Les enfants font des pât..... de sable. – Luc tape sur le clavi..... de l'ordinateur. – Le camion lourdement chargé peine dans la mont..... – Tu calcules avec rapidit..... - L'araign..... tisse sa toile dans un coin poussiéreux. – Les vitres de la cuisine sont couvertes de bu..... – Je bois du caf..... au lait. - Nous attendons l'arriv..... du train. – Le terrassier creuse une tranch..... Il a enlevé une bonne dizaine de brouett..... – La rentr..... des classes a lieu en septembre. – La dur..... du film est de deux heures. – J'ai perdu ma cl..... - En dérapant sur le gravi....., l'automobiliste s'est retrouvé dans le foss.....

□ **Dictée 22** « La Seconde guerre mondiale »

Voici **les noms propres** de la dictée :

**France – Allemagne – Paris – Londres - Pétain – De Gaulle – Normandie – Reich.**

Il y a plusieurs dates, écris-les en chiffres. **Ex : En 1939,**

Ecoute cet enregistrement [[Clique ici](#)] pour faire la dictée. Tu pourras faire des pauses, l'enregistrement va sans doute trop vite.



Pense à te relire. Voici tes missions !



**Mission 1** « **Le verbe** » : Cherche ton verbe dans chaque phrase.  
Puis le sujet « Qui est-ce qui ? » Est-il au singulier ou au pluriel ?

Attention les verbes sont encore au **passé composé**. (Le participe passé doit s'**accorder M-F-S-P**)

↳ Avec **avoir**, tu n'accordes pas le participe passé avec le sujet mais avec le COD s'il est placé devant le verbe.

Ex : Nous **avons mangé** des bonbons.

Les bonbons que nous **avons mangés** sont délicieux.

COD

↳ Avec **être**, tu accordes le participe passé avec le sujet.

Ex : Elles **sont assoiffées**.

Nous **avons été ravis**. → C'est l'**auxiliaire être**.

**Accorder**

Masculin

Féminin

Singulier

Pluriel

**Mission 2** « **Les pluriels** » : Recherche tous les pluriels : dét + nom + adj

**Mission 3** « **Les homonymes** » : Vérifie **a/as/à – est/et – son/sont – se/ce**

**Mission 4** « Infinitif « **er** » ou participe passé « **é** » : recherche les verbes du 1<sup>er</sup> groupe

- Si tu peux dire **prendre** (vendre, faire...) alors écris « **er** ».
- Si tu peux dire **pris** (vendu, fait...) alors écris « **é** ». Mais vérifie, s'il faut **accorder**.  
« **é** » « **ée** » « **és** » « **ées** »

**Mission 5** « **Les mots appris** » : As-tu fait attention aux mots que tu as appris ? Et au nom propre ? Vérifie que tu n'es pas oublié **les majuscules** !

Voici le [[Corrigé](#)] de la dictée.

□ **Préparer sa dictée 23** pour la semaine prochaine  
(copier les mots de la liste 23 + faire la fiche exercice)









## Multiplier des nombres décimaux

☐ Poser les calculs suivants



Pour calculer une multiplication avec des nombres à virgule :

- 1) Je pose ma multiplication comme d'habitude sans prendre en compte la virgule.
- 2) Une fois l'opération terminée, j'observe **la quantité de chiffres** qu'il y a **dans la partie décimale** :
  - S'il y en a 1, je laisse un chiffre après la virgule.
  - S'il y en a 2, je laisse deux chiffres après la

$$\begin{array}{r}
 \times 4,12 \rightarrow 2 \text{ chiffre après la virgule} \\
 \times 3,5 \rightarrow 1 \text{ chiffre après la virgule} \\
 \hline
 + 2060 \\
 12360 \\
 \hline
 14,420 \rightarrow 3 \text{ chiffres après la virgule}
 \end{array}$$

↓

$422,3 \times 2 =$

$608,9 \times 7 =$

$8,18 \times 9 =$

$735,62 \times 2,1 =$

$856,9 \times 9,8 =$

$1,65 \times 5,6 =$

$767,51 \times 6,1 =$

$932,3 \times 9,55 =$

$4,94 \times 2,56 =$

Pour accéder au jeu, clique sur l'image

## Problèmes de logique 1 (Jeu en ligne)

☐ Lire les énigmes, compléter le tableau à double entrée en mettant un rond ○ lorsque la réponse est bonne et une croix X quand elle est fausse.

👉 **En cliquant 1 fois ou 2 fois un rond ou une croix apparaissent !**

Il ne peut y avoir **qu'un rond par ligne et par colonne.**

**(C'est cette logique qui va te faire avancer par élimination)**



Pour mieux comprendre, tu peux cliquer sur le point d'interrogation

## Problèmes

[Corrigés maths]

□ Résoudre ces problèmes : écrire l'équation et la phrase réponse.

- 1 ▶ En ce jour de départ en vacances, il est passé en moyenne 3 450 voitures à l'heure entre 8 h et 12 h. Calcule le nombre moyen de voitures passées pendant ce laps de temps.
- 
- 
- 2 ▶ Monsieur Martin achète un téléviseur. Il paie 183 € comptant et le reste en 5 mensualités de 129 € chacune. Quel est le prix du téléviseur ?
- 
- 
- 3 ▶ Pour une séance au cinéma, un directeur d'école loue 2 cars à 99 € l'un et doit compter 112 places à 3,5 € l'une. Quel est le coût de la sortie ?
- 
- 
- 4 ▶ Dans une salle de théâtre, on compte 8 rangées de 12 fauteuils au balcon et 18 rangées de 12 fauteuils à l'orchestre. Combien y a-t-il de places assises dans ce théâtre ?
- 
- 
- 5 ▶ Dans une journée, un marchand a vendu 25 t-shirts à 7 € et 25 pulls à 9 €. Quelle est la somme totale rapportée par ces ventes ?
- 
- 
- 6 ▶ Chaque escalier d'un immeuble de 5 niveaux comprend, à chaque niveau, 1 appartement de 4 pièces et 1 appartement de 3 pièces. Il y a 8 escaliers dans l'immeuble. Combien y a-t-il d'appartements de 4 pièces ? de 3 pièces ? Quel est le nombre total d'appartements ?
- 
-

**Numération :****Lire et écrire les nombres décimaux**

Faire **les exercices** d'entraînement ci-dessous

1) **Colorie la partie entière en rose et la partie décimale en vert dans ces nombres décimaux.**

Ex: **58** , **03**

246, 089 - 14780, 5 - 234, 65 - 0, 879 - 856

2) **Ecris ces nombres dans le tableau :**     **9,9 – 17,035 – 0,001 – 54,13**

Partie entière		Partie décimale		
dizaines	unités	dixièmes	centièmes	millièmes

3) **Indique ce que représente le chiffre 4 dans :**

Ex :     23,54 : le centième

42,10 : \_\_\_\_\_

7,024 : \_\_\_\_\_

450,52 : \_\_\_\_\_

95,24: \_\_\_\_\_

4) **Ecris en chiffres**

Ex : deux unités et trois millièmes : **2, 003**

cinq unités et vingt-six centièmes : \_\_\_\_\_

quatre mille cent vingt-huit millièmes : \_\_\_\_\_

trois centièmes : \_\_\_\_\_

deux cent six dixièmes : \_\_\_\_\_

mille unités quatre-vingt-dix-neuf millièmes : \_\_\_\_\_

**5) Ecris en lettres**

Ex : 8,2 = 8 unités et 2 dixièmes

45,08 = \_\_\_\_\_

150,6 = \_\_\_\_\_

721,004 = \_\_\_\_\_

203,89 = \_\_\_\_\_

**6) Barre les zéros inutiles dans les nombres suivants**Ex : **04,080** → 4,08

Je ne peux pas supprimer d'autres zéros sinon je change la valeur de 8 centièmes en 8 dixièmes.  
Ce n'est donc plus le même nombre.

108,09 – 0,780 – 0870,30 – 50,300

**Comparer des nombres décimaux**
 Bien revoir la **leçon Num14**
 Faire **la fiche exercice** « Comparer des nombres décimaux »
**Astuces :**1) Je compare d'abord **la partie entière**

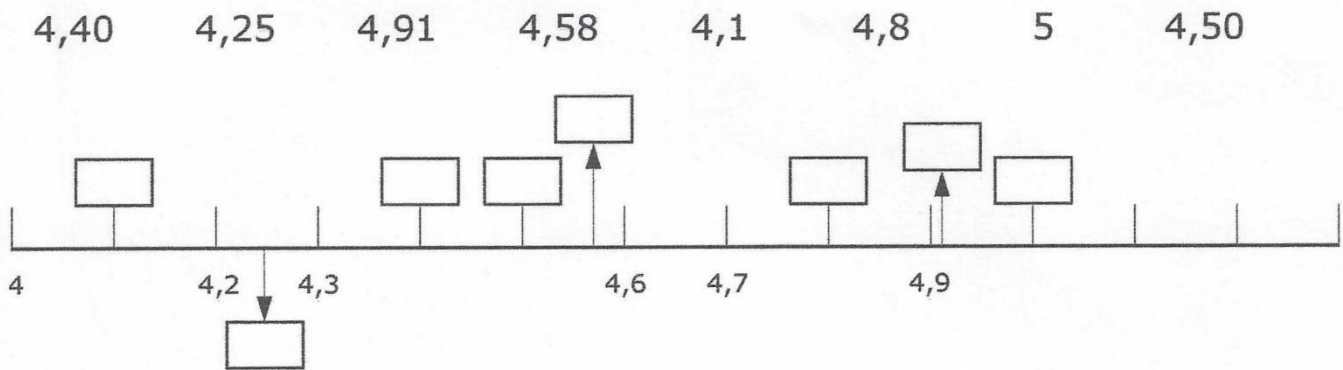
$3,8 < 4,25$

2) Si la partie entière est identique, je compare leur nombre de dixièmes.

$4,8 > 4,5$

3) **J'ajoute des zéros** lorsque les parties décimalesn'ont pas la même quantité de chiffres.  $5,7 \dots 5,35$  donc  $5,70 > 5,35$



**COMPARAISON DES NOMBRES DÉCIMAUX****1) Place sur la droite numérique les nombres suivants en t'aidant des repères indiqués.****2) Récris ces nombres dans l'ordre croissant.**

1,609	2,98	1,55	2,898	1,5

**3) Réponds à ces devinettes.**

- J'ai deux chiffres, je suis entre 1,5 et 1,9, qui suis-je (plusieurs réponses possibles) ? .....
- J'ai trois chiffres, je suis entre 2,8 et 2,9, et deux de mes chiffres sont identiques.  
Qui suis-je ? .....
- Nous sommes les nombres de deux chiffres les plus proches de 2,53.  
Qui sommes-nous ? .....

**4) Complète avec des nombres de ton choix.**

$12,05 < \boxed{\phantom{00}} < 12,3$

$0,005 < \boxed{\phantom{00}} < 0,5$

$2,8 < \boxed{\phantom{00}} < 3,15$

$15,075 < \boxed{\phantom{00}} < 15,12$

$2,45 < \boxed{\phantom{00}} < 2,46$

$7,83 < \boxed{\phantom{00}} < 7,84$

$8,9 < \boxed{\phantom{00}} < 9,2$

$4,16 < \boxed{\phantom{00}} < 4,2$

$13,28 < \boxed{\phantom{00}} < 13,7$

$0,6 < \boxed{\phantom{00}} < 0,7$

**Géométrie :****Les quadrilatères**

Bien revoir la **leçon Géom5** sur les quadrilatères.  
Car pour tracer les figures, il faut bien connaître les propriétés de chaque quadrilatère.

Réaliser **la fiche 23**

**[Corrigés maths]**

**Tu as besoin de ton matériel :**

- crayon à papier bien taillé
- règle + équerre + compas

Aujourd'hui, tu dois tracer **avec soin et précision** les quadrilatères.

Pour t'aider, observe chaque vidéo, puis trace la figure au fur et à mesure:

- **Construire un rectangle avec le compas** (durée = 1min51)

<https://www.youtube.com/watch?v=StVLqZLZibU>

- **Construire un carré avec le compas** (durée = 1min58)

<https://www.youtube.com/watch?v=VFDx1ub24jc&t=6s>

- **Construire un losange avec le compas** (durée = 6min18)

[https://www.youtube.com/watch?v=px7JgYI0t\\_8](https://www.youtube.com/watch?v=px7JgYI0t_8)

- **Construire un parallélogramme avec le compas** (durée = 2min23)

<https://www.youtube.com/watch?v=TtTIB4uc0zk>

**Mesures :**

Apprendre la **leçon Mes5** « Calculer le périmètre d'un polygone »  
Et faire les exercices de la leçon

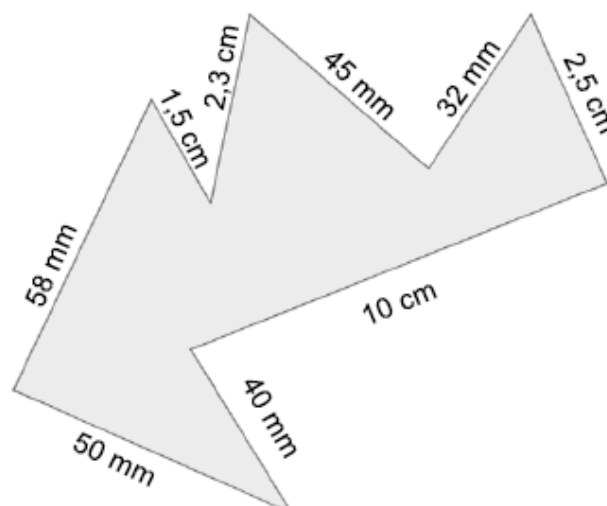
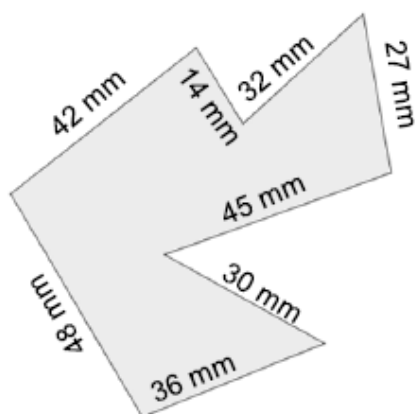
Faire **les exercices** ci-dessous



**Pour calculer le périmètre d'une figure, j'additionne tous ces côtés dans la même**

**1) Calcule le périmètre de ces figures.**

Attention aux unités différentes !



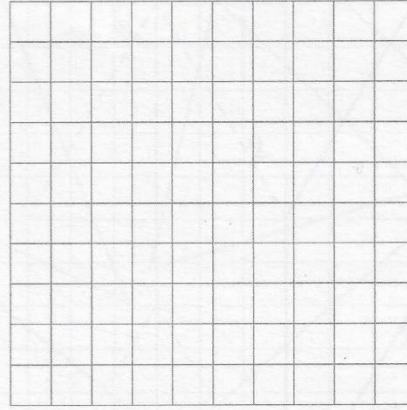
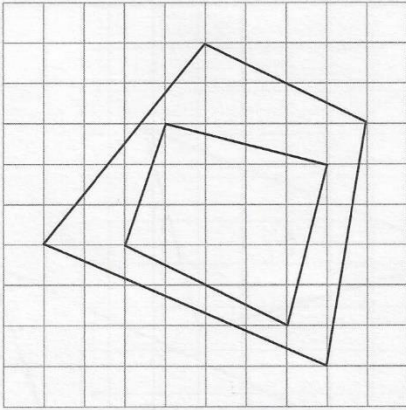
23

## Les quadrilatères

Reproduire et tracer des quadrilatères

Date :

1 Reproduis ces deux quadrilatères.



2 Lis les consignes, puis trace.

a. Trace un rectangle ABCD de 8 cm de long et 5 cm de large.

A  
X

b. Trace un carré HIJK de 6 cm de côté.

H  
X

c. Trace un losange LMNO dont les diagonales mesurent 4 cm et 6 cm.

L  
X

d. Trace un parallélogramme PQRS de 4 cm de large et 7 cm de long.

P  
X

## Mes 5 – Calculer le périmètre d'un polygone

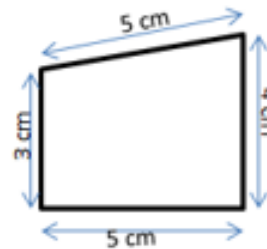


La longueur du contour d'une figure s'appelle le **périmètre**.

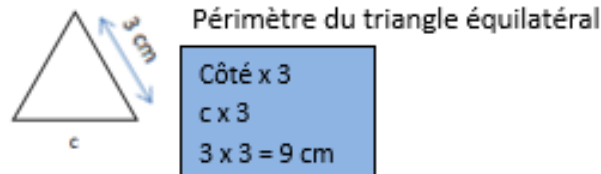
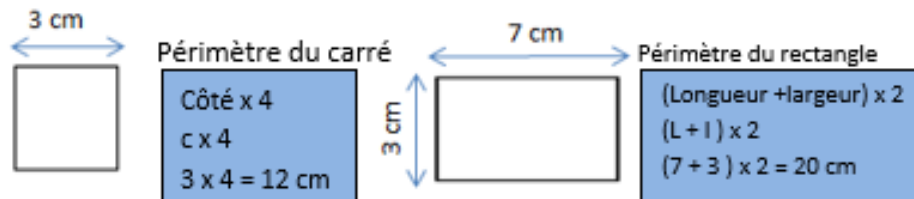
On **calcule le périmètre** d'un polygone en additionnant la **longueur de tous ses côtés** :

$$P = 5 + 4 + 5 + 3 = 17$$

*Le périmètre de ce polygone est de 17 cm.*



Pour certains polygones, on utilise des **formules** pour simplifier les calculs.



Le périmètre est la longueur du contour d'une figure.

Périmètre du carré = côté x 4

**Périmètre d'un polygone**

Périmètre du rectangle = (Longueur + largeur) x 2

Périmètre du triangle équilatéral = côté x 3



Apprendre autrement

A la maison



Pour t'assurer que tu as bien compris ta leçon, et pour l'apprendre, fais les exercices suivants. Tu peux demander à un adulte de t'aider.

- Qu'est-ce-que le périmètre ?
- Quelle est la formule de calcul du périmètre d'un carré ?
- Calcule le périmètre d'un miroir carré de 25 cm de côté
- Quelle est la formule de calcul du périmètre d'un rectangle ?
- Calcule le périmètre d'un champ rectangulaire de 12m de longueur par 7m de largeur.



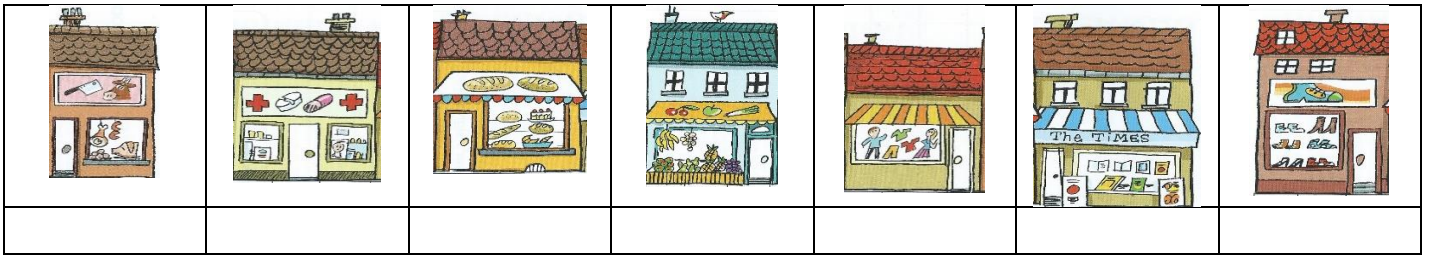
**Anglais :**

(Editions Bayard I love English school)

Révisions sur le vocabulaire de la leçon « **In my street** »

[Corrigé]

Listen and write the number in order. Ecoute et numérote les images dans l'ordre



Answer

Where can I buy some bread? **“At the baker’s”**

Where can I buy some meat? \_\_\_\_\_

Where can I buy some fruits and vegetables? \_\_\_\_\_

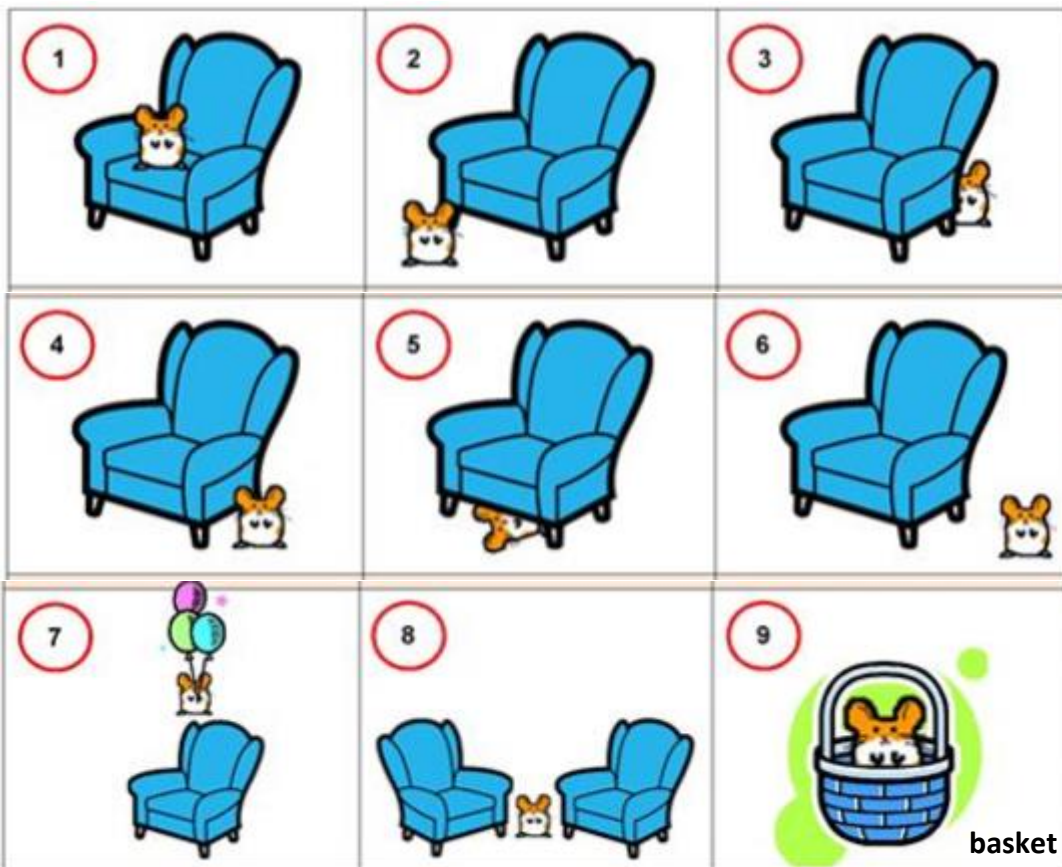
Where can I buy shoes ? \_\_\_\_\_

Where can I buy newspapers? \_\_\_\_\_

Complete: “Where is the Hamster?” The Hamster is \_\_\_\_\_ the armchair.

Choose the correct preposition:

**in – on – under – above – behind – in front of – near – beside/next to - between**




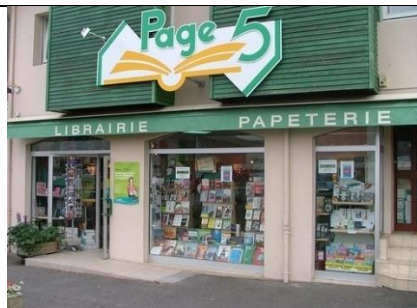
- ① \_\_\_\_\_
- ② \_\_\_\_\_
- ③ \_\_\_\_\_
- ④ \_\_\_\_\_
- ⑤ \_\_\_\_\_
- ⑥ \_\_\_\_\_
- ⑦ \_\_\_\_\_
- ⑧ \_\_\_\_\_
- ⑨ \_\_\_\_\_

basket



In my town

- Look and Listen. 
- Listen and point
- Listen again and complete: "What is it?"



**Vocabulary :**

- a cinema
- a bank
- a town hall
- a post office
- a library
- a supermarket
- a swimming pool
- a park
- a playground
- a school
- a train station

- Read and repeat the words  
(Lis et répète les mots)

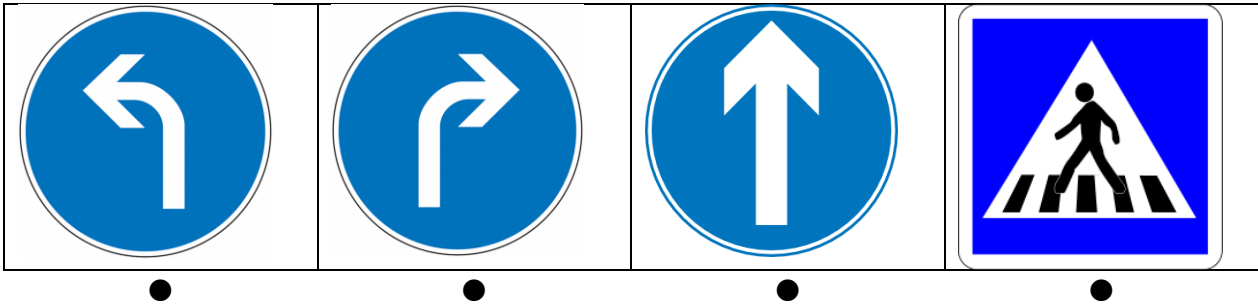
**Take your album p.18-19** Listen and write the number in order  
 (Album p.18-19 ci-dessous. Ecoute et écris le numéro dans l'ordre)

[Corrigé]


“Show me the way !”

Listen and repeat. 

Listen again and connect.



*Cross the street*       *Turn left*       *Turn right*       *Go straight ahead*

Listen the dialogue 

Où souhaite aller la dame ?

At the library    At the cinema    At the supermarket    At the swimming pool

Où se trouvent Holly et cette dame ?

In front of the library    In front of the cinema    In front of the town hall

In front of the swimming pool

Listen and draw the Holly's road direction! 

(Ecoute et Colorie les indications de direction de Holly !)

1	<i>Cross the street</i>	<i>Turn left</i>	<i>Turn right</i>	<i>Go straight ahead</i>
2	<i>Cross the street</i>	<i>Turn left</i>	<i>Turn right</i>	<i>Go straight ahead</i>
3	<i>Cross the street</i>	<i>Turn left</i>	<i>Turn right</i>	<i>Go straight ahead</i>
4	<i>Cross the street</i>	<i>Turn left</i>	<i>Turn right</i>	<i>Go straight ahead</i>
5	<i>Cross the street</i>	<i>Turn left</i>	<i>Turn right</i>	<i>Go straight ahead</i>



**Pour aller plus loin** : Continue de t'entraîner avec cet outil un peu tous les jours. Il existe aussi une version « application téléphone » ; pour libérer l'ordinateur, si tes parents ou tes frères et sœurs en ont besoin 😊 <https://www.duolingo.com/>



Listen and write the number in order

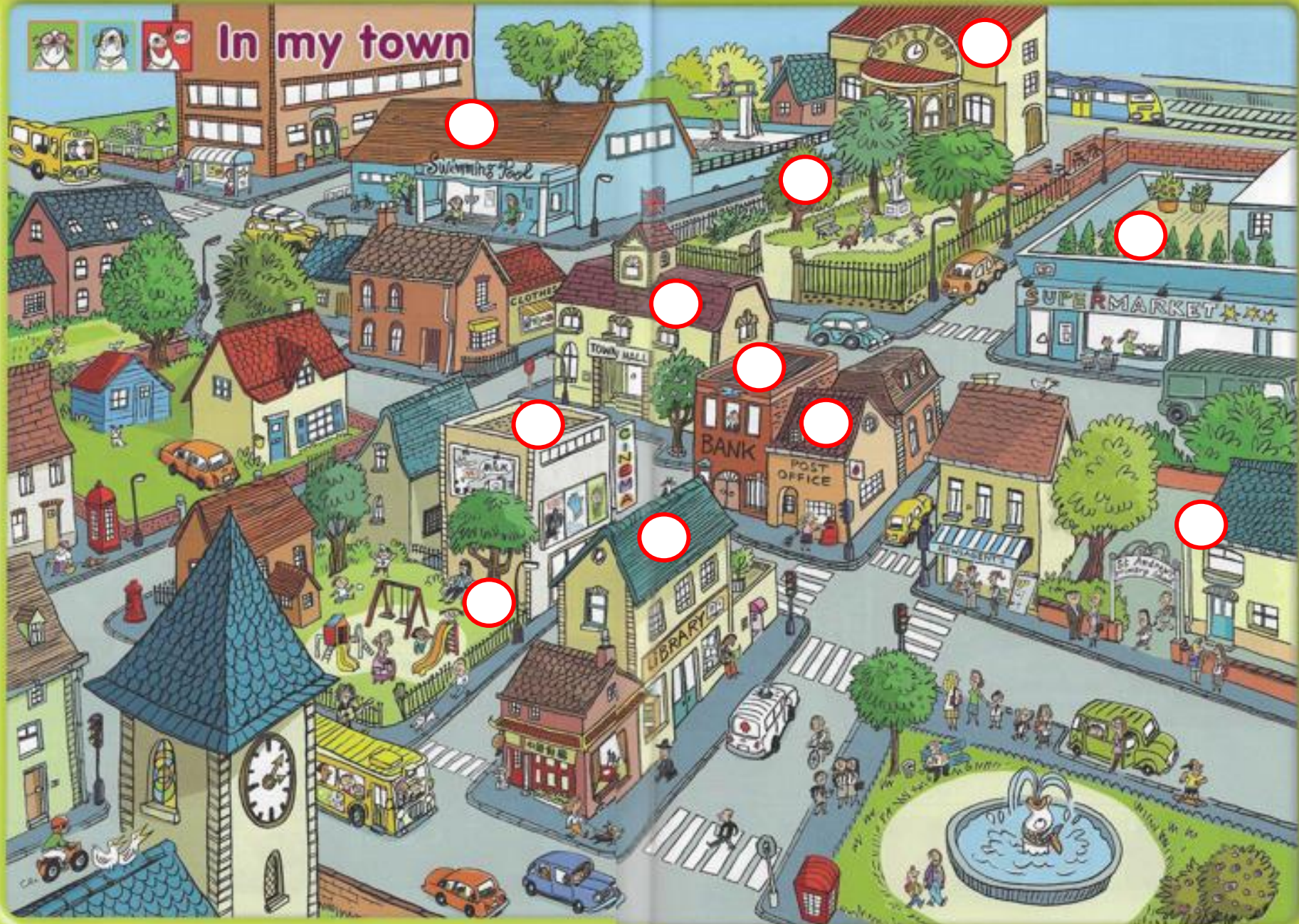


True or false



LESSON 8

LESSON 8





**Histoire :****Petit rappel :**

Observe **cette vidéo** qui résume bien ce que tu as vu dans la dernière leçon avant les vacances. (durée =12min)

« 1789, la fin de la Monarchie absolue » <https://www.youtube.com/watch?v=uKU-rRVspxg>

**Introduction**

**De 1789 à 1791**, la France sera gouvernée toujours par **Louis XVI, accompagné de l'Assemblée Constituante**. (Rappelle-toi, le serment dans la salle du Jeu de Paume).

Louis XVI n'a plus tous les pouvoirs, il n'est plus seul à gouverner. Cette Assemblée est représentée par des membres du Tiers Etat. On l'appelle « Constituante » car elle va rédiger **une Constitution**. C'est un texte qui détermine la nouvelle organisation de la France.

D'ailleurs, Louis XVI et la Reine devront **prêter serment de respecter la Constitution** devant le peuple lors d'une grande fête « **La fête de la Fédération** » qui aura lieu symboliquement **le 14 juillet 1790** (un an après la prise de la Bastille).

On pourrait croire que Louis XVI accepte les changements de la Révolution mais.... tu verras, ce n'est pas tout à fait le cas !



*La Fête de la Fédération, Champ de Mars à Paris 1790*

Alors que se passe-t-il au cours de ces années ?

Lis bien **le document** et **mes commentaires** qui suivent et réponds aux questions.

[Corrigé]

**Questions « Le temps des Assemblées »**

1) Quels sont les 2 grands changements votés par cette Assemblée Constituante en 1789 ?

---



---

2) Comment est partagé le pouvoir ? Qui fait quoi ? Relie comme il convient :

- |                         |   |   |
|-------------------------|---|---|
| Le Roi et ses ministres | • | • rendent la justice.                           |
| L'Assemblée nationale   | • | • vote les lois.                                |
| Les juges               | • | • exécutent les lois (mais peuvent s'y opposer) |

3) Qui paie des impôts ?

---

4) Que devient le Clergé ?

---



---

5) En combien de départements, la France est-elle partagée ?

---

6) Sais-tu combien y-a-il de départements français actuellement ?

(Pour t'aider [https://fr.vikidia.org/wiki/D%C3%A9partement\\_fran%C3%A7ais](https://fr.vikidia.org/wiki/D%C3%A9partement_fran%C3%A7ais))

---


7) Mais que se passe-t-il le 21 juin 1791 ?

---

8) Comment reconnaît-on le roi ?

---

### L'opposition du roi




*Pour procurer de l'argent à l'État, les députés **nationalisent** les biens de l'Église et réorganisent le clergé : les prêtres deviennent des **fonctionnaires** et les moines sont interdits. Le roi, qui soutient les prêtres **réfractaires** dans leurs refus de la réorganisation, tente de fuir à l'étranger le 21 juin 1791.*

#### La fuite de Varennes

Le roi refuse la nouvelle organisation de l'Église catholique et la nouvelle Constitution qui va réduire ses pouvoirs. Déguisé en valet, il part dans la nuit du 20 juin, avec sa femme et ses enfants. Il veut rejoindre l'armée des nobles émigrés en Lorraine et marcher sur Paris.

Le maître de poste Drouet reconnaît le roi en regardant une pièce d'argent sur laquelle est gravé son portrait. Il retient aussitôt le carrosse, qui sera ramené à Paris, escorté de soldats.





**Pour aller plus loin : La fuite de la famille royale**

- Documents authentiques (Illustrations, textes...) (2min28)  
[https://www.youtube.com/watch?v=\\_XDUrg3Co-o](https://www.youtube.com/watch?v=_XDUrg3Co-o)
- Récit oral (2min45) <https://www.youtube.com/watch?v=606nEMs2uvY>
- Extrait d'un film sur La Révolution (8min08)  
<https://www.youtube.com/watch?v=170bRiykFtM>

La fuite de la famille royale va marquer une **rupture**. Beaucoup de Français se sentent **trahis** par Louis XVI. L'Assemblée Constituante est dissoute et les Français votent une nouvelle Assemblée : **l'Assemblée législative**. (de octobre 1791 à septembre 1792).

Celle-ci vote de **nouvelles lois** et entreprend une **guerre contre l'Autriche** (le 20 avril 1792). Il faudra attendre **le 20 septembre 1792**, pour que l'armée française gagne **la Bataille de Valmy** contre l'armée prussienne.

(Pays qui soutient la famille royale, car souviens-toi la reine Marie-Antoinette est Autrichienne et l'Autriche veut aider le Roi à reprendre le pouvoir donc cette Assemblée Législative n'est pas d'accord).

Et finalement, cette **Assemblée Législative** vote **la fin du pouvoir du Roi**.

9) A quel pays la France déclare-t-elle la guerre ?

---

10) Quelle bataille sera une victoire française ?

---

11) A quelle date et où les Parisiens vont-ils prendre d'assaut le roi ?

---

12) Où sera-t-il mis en prison ?

---

H6

# La révolution française

La fin du  
18<sup>ème</sup> siècle

CM2

## 2 Le temps des assemblées

l'Assemblée constituante : juillet 1789 - septembre 1791

Composée de représentants du Tiers Etat, elle a aboli les privilèges et a voté la déclaration des droits de l'homme. Elle prépare une constitution adoptée en 1791 :

\* Le roi ne gouverne plus seul et doit prêter serment au pays.

\* Le pouvoir est partagé en trois : l'assemblée nationale vote les lois, le roi et les ministres exécutent les lois et peuvent s'y opposer, les juges rendent la justice.

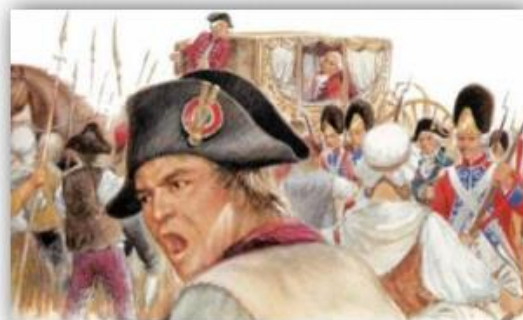
\* Les députés, les juges et les fonctionnaires sont désormais élus.

\* Tous les Français paient des impôts.

Elle organise la France en 83 départements, eux-mêmes divisés en districts, en cantons et en communes.

Les terres du Clergé sont confisquées. Les prêtres sont élus et payés par l'Etat. Une partie du clergé et des catholiques s'oppose à ces mesures.

Louis XVI tente de fuir à l'étranger mais il est arrêté à Varennes le 21 juin 1791 et ramené à Paris.



Doc 4 : La fuite du roi



4 Indique si ces événements se sont passés durant l'Assemblée Constituante (AC) ou l'Assemblée Législative (AL)

- a) Création de 83 départements
- b) L'assaut des Tuileries
- c) Déclaration de guerre à l'Autriche
- d) La misère du peuple augmente
- e) Les terres du clergé sont confisquées
- f) Le roi fuit et est arrêté à Varennes
- g) Une constitution est adoptée
- h) Le roi est enfermé dans la prison du Temple

5 Indique de quelle assemblée il s'agit

- Elle siège du 9 juillet 1789 au 30 septembre 1791 : \_\_\_\_\_
- Elle siège du 1<sup>er</sup> octobre 1791 au 21 septembre 1792 : \_\_\_\_\_

L'assemblée législative (octobre 1791 - sept 1792)

Elle doit voter les lois pour compléter l'œuvre de la constituante, mais le roi refuse les décisions de l'Assemblée. Les difficultés s'accroissent.

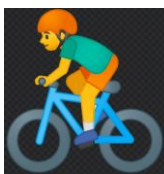
La situation économique est mauvaise et en 1792, la France déclare la guerre à l'Autriche qui soutient Louis XVI.

La misère du peuple s'accroît. Le désordre et la violence se développent.

Le 10 août 1792, les parisiens prennent d'assaut le palais des Tuileries. L'Assemblée vote la déchéance du roi. Il est enfermé dans la prison du Temple.

Doc 5 : l'assaut du palais des Tuileries



**EMC** : Education à la sécurité routière

En route pour **le permis vélo**...

↳ L'**APER** : Attestation de Première Education à la Route

La police municipale accompagnée de la Prévention routière interviendra à l'école pour vous faire passer le permis vélo.

Celui-ci se déroule en 2 temps :

- Une partie théorique sur **la connaissance des panneaux de signalisation**  
↳ Voici **le flyer** transmis par la police municipale des panneaux à connaître que tu dois bien apprendre par cœur.
- Une partie pratique sur **la maîtrise du vélo et l'observation des panneaux en situation de conduite** (Parcours sur la 2<sup>ème</sup> cour de l'école)



Voici quelques exercices pour t'aider à mémoriser l'essentiel.

Regarder **cette vidéo** « Rue Tom et Lila »  
[https://www.youtube.com/watch?v=XXYpDmOl\\_Go](https://www.youtube.com/watch?v=XXYpDmOl_Go)

A retenir « PAR CŒUR »

## Panneaux de signalisation





Apprendre **les panneaux d'obligation** suivants

S'entraîner avec cet exercice :

<http://exercices.free.fr/divers/route/obligat.htm>

## SIGNALISATION D'OBLIGATION

Ronds à fond bleu, ces panneaux imposent à l'utilisateur certains comportements. Barrés de rouge, ils mettent fin à cette obligation.

			
Obligation d'aller tout droit	Obligation d'aller à droite	Obligation de tourner à droite avant le panneau	Contournement obligatoire par la droite
			
Obligation d'aller droit ou à gauche	Obligation d'aller à droite ou à gauche	Vitesse minimale obligatoire	Chaînes à neige obligatoires sur au moins deux roues motrices
			
Piste ou bande obligatoire pour les cyclistes	Chemin obligatoire pour les piétons	Voie réservée aux transports en commun	Autre obligation dont la nature est mentionnée
			
Fin de vitesse minimale obligatoire	Fin de piste ou bande obligatoire pour cycles	Fin de chemin obligatoire pour piétons	Fin de voie réservée aux transports en commun

Apprendre **les panneaux de dangers** suivants

S'entraîner avec cet exercice :

<http://exercices.free.fr/divers/route/danger.htm>

## SIGNALISATION DE DANGER

Triangulaires et bordés de rouge, ces panneaux annoncent par un symbole le danger potentiel. Ils imposent une vigilance particulière et bien souvent un ralentissement.

			
Ralentisseur de type dos-d'âne	Chaussée rétrécie	Chaussée rétrécie par la droite	Virage à gauche
			
Succession de virages dont le premier est à droite	Passage à niveau muni de barrières manuelles	Passage à niveau sans barrières ni demi-barrières	Traversée de voies de tramways
			
Endroit fréquenté par des enfants	Passage pour piétons	Autre danger (précisé ou non par un panneau)	Passage d'animaux domestiques
			
Passage d'animaux sauvages	Passage de cavaliers	Descente dangereuse	Circulation dans les deux sens
			
Débouché sur un quai ou une berge	Débouché de cyclistes	Risque de chutes de pierres	Vent latéral



☐ Apprendre les panneaux d'interdiction suivants

☐ S'entraîner avec cet exercice : <http://exercices.free.fr/divers/route/interdit.htm>

## SIGNALISATION D'INTERDICTION

Ronds et bordés de rouge, ces panneaux indiquent une interdiction.  
Blancs barrés de noirs, ils annoncent la fin de l'interdiction.

			
Circulation interdite à tout véhicule dans les deux sens	Sens interdit à tout véhicule	Interdiction de tourner à gauche à l'intersection	Interdiction de faire demi-tour jusqu'à l'intersection
			
Interdiction de dépasser sauf les deux-roues	Interdiction de dépasser pour les poids lourds	Accès interdit aux véhicules de transport de marchandises	Accès interdit aux véhicules de transport en commun
			
Accès interdit aux piétons	Accès interdit aux cycles	Accès interdit aux cyclomoteurs	Accès interdit aux motos
			
Accès interdit aux véhicules excédant la hauteur indiquée	Accès interdit aux véhicules excédant le poids indiqué	Accès interdit aux véhicules excédant le poids indiqué par essieu	Limitation de vitesse (maximum à ne pas dépasser)
			
Arrêt au poste de douane	Accès interdit à tous les véhicules à moteur	Cédez le passage aux véhicules venant en sens inverse	Signaux sonores interdits
			
Maintien d'un intervalle au moins égal au nombre indiqué	Accès interdit aux transporteurs de marchandises explosives	Accès interdit aux transporteurs de produits dangereux	Entrée dans une zone où la vitesse est limitée à 30 km/h
			
Fin de toutes les interdictions signalées	Fin de l'interdiction de l'usage des signaux sonores	Fin d'interdiction de dépasser	Fin de limitation de vitesse



- Apprendre les panneaux d'intersection et de priorité :

### SIGNALISATION D'INTERSECTION ET DE PRIORITÉ

La priorité à droite est la règle de principe. Lorsque ce n'est pas le cas, ces panneaux précisent les règles à respecter.

Cédez le passage à l'intersection	Signal avancé de cédez-le-passage à l'intersection	Cédez le passage à droite à l'intersection	Intersection avec une route non prioritaire
Arrêt à l'intersection	Route à caractère prioritaire	Fin du caractère prioritaire d'une route	Carrefour à sens giratoire

- Apprendre les panneaux de stationnement suivants :

### SIGNALISATION DE STATIONNEMENT

Stationnement interdit	Stationnement interdit du 1er au 15 du mois	Stationnement interdit du 16 à la fin du mois	Arrêt et stationnement interdits
Entrée dans une zone à stationnement interdit	Entrée dans une zone à stationnement à durée limitée	Entrée dans une zone à stationnement payant	Sortie d'une zone à stationnement interdit

- S'entraîner avec cet exercice :

<http://exercices.free.fr/divers/route/intersec.htm>

- Apprendre les panneaux d'indication suivants :

- S'entraîner avec cet exercice :

<http://exercices.free.fr/divers/route/indicatio.htm>

### SIGNALISATION D'INDICATION

Carrés à fond bleu, ces panneaux délivrent des indications utiles à la conduite. Barrés de rouge, ils annoncent la fin de cette indication.

Circulation à sens unique	Impasse	Priorité par rapport aux véhicules venant en sens inverse	Passage pour piétons
Vitesse conseillée	Emplacement d'arrêt d'urgence	Affectation des voies	Voie de détresse à droite
Début d'une section d'autoroute	Paiement automatique par pièces de monnaie	Paiement par abonnement	Route à accès réglementé
Double-sens cyclable	Fin d'aire piétonne	Voie sans issue sauf piétons et vélos	Piste ou bande cyclable conseillée et réservée aux cycles
Zone de rencontre	Voie verte	Entrée d'un tunnel : interdiction de faire demi-tour, de s'arrêter et stationner en dehors des emplacements prévus, obligation d'allumer ses feux	Risque d'incendie

S'entraîner avec cet exercice **[Corrigé]**

**Associe chaque panneau à signification**

- 1) Passage pour piétons
- 2) Débouchés de cycliste venant de droite ou de gauche
- 3) Virage à gauche
- 4) Endroit fréquenté par les enfants
- 5) Interdiction de dépasser tous les véhicules à moteur autres que ceux à deux roues sans side-car
- 6) Circulation à sens unique
- 7) Stationnement interdit
- 8) Accès interdit aux cyclistes
- 9) Voie sans issue
- 10) Fin de chemin obligatoire pour piétons
- 11) Circulation interdite à tout véhicule dans les deux sens
- 12) Direction obligatoire à la prochaine intersection : tout droit
- 13) Chaussée rétrécie
- 14) Annonce de feux tricolores
- 15) Interdiction de tourner à droite à la prochaine intersection
- 16) Succession de virages dont le premier est à gauche
- 17) Indication du caractère prioritaire d'une route
- 18) Carrefour à sens giratoire
- 19) Piste ou bande cyclable
- 20) Chaussée glissante



Voici **un questionnaire de 40 questions** sur les panneaux de signalisation (20 min). *Prépare une feuille pour répondre aux questions.*

<https://www.youtube.com/watch?v=kr7HrYyZttw&t=2s>

*(Tu peux parfois cocher plusieurs réponses)*

	A	B	C	D
1				
2				
...40				

## Voici quelques INFORMATIONS PRATIQUES à connaître

Regarder **cette vidéo** « **A deux roues (Sécurité routière)** » (durée = 5 min)

Elle porte sur les premiers bons gestes et habitudes à acquérir pour être en sécurité

<https://www.youtube.com/watch?v=UDL8QLnkH3Y>

Regarder **cette animation** : « **Je roule à vélo en toute sécurité** » (durée = 12 min)

<https://www.youtube.com/watch?v=6FWx6M0tYQA>

Effectuer **le dossier** ci-dessous.

**[Corrigé]**

Répondre sur une feuille. Ecris le titre du chapitre et le numéro de l'exercice et tes réponses A-B-C-D

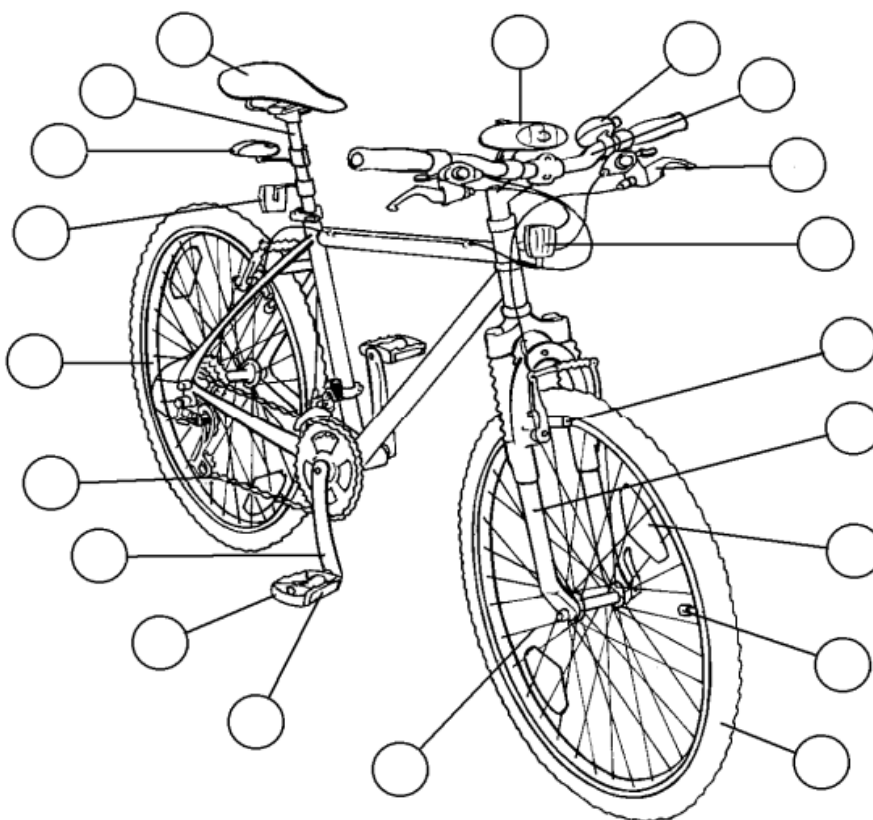
*Dans le corrigé, tu trouveras plein d'informations complémentaires. Prends le temps de lire les réponses. Cela te permettra d'acquérir une logique de compréhension des situations.*

### Les équipements de la bicyclette et du cycliste

#### Exercice 1

Écris dans chaque rond le bon numéro

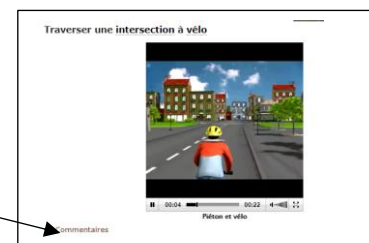
- 1 Chaîne
- 2 Dispositif réfléchissant blanc
- 3 Dispositif réfléchissant orange visible latéralement
- 4 Dispositif réfléchissant orange visible de l'avant
- 5 Dispositif réfléchissant rouge
- 6 Feu blanc ou jaune
- 7 Feu rouge
- 8 Fourche
- 9 Guidon
- 10 Jante
- 11 Levier de frein
- 12 Manivelle
- 13 Patin de frein
- 14 Pédale
- 15 Pneumatique
- 16 Rayon
- 17 Selle
- 18 Sonnette
- 19 Tige de selle
- 20 Valve



**Pour aller plus loin** : Voici plusieurs **petites vidéos** « **Savoir circuler à vélo** » (durée = 20 s) qui te montrent comment réagir à vélo dans la circulation de la route

[https://eduscol.education.fr/education-securite-routiere/spip.php?page=article&id\\_article=443](https://eduscol.education.fr/education-securite-routiere/spip.php?page=article&id_article=443)

N'oublie pas de cliquer sur **Commentaires** pour en savoir plus.





**Les équipements de la bicyclette et du cycliste**

**Exercice 2**

**Parmi ces 4 cyclistes :**

- Celui qui est le plus visible la nuit, est le cycliste :
- Ceux qui ne doivent pas circuler la nuit, sont les cyclistes :
- Celui qui peut circuler la nuit mais pourrait se rendre plus visible, est le cycliste :
- Celui qui ne doit circuler ni de jour, ni de nuit, est le cycliste :

	A	B	C	D
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Les équipements de la bicyclette et du cycliste**

**Exercice 3**

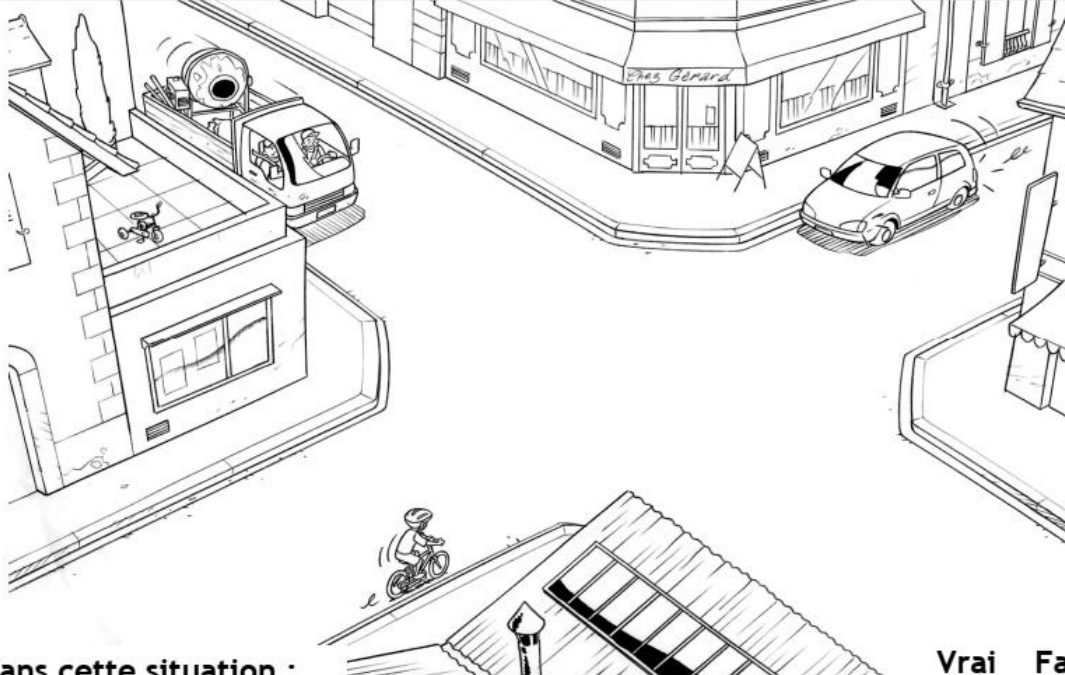
Dans cette situation, quel est le ou la cycliste qui porte correctement son casque ?

- Le cycliste n°1.
- La cycliste n°2.
- Le cycliste n°3.



## Franchir une intersection

### Exercice 1

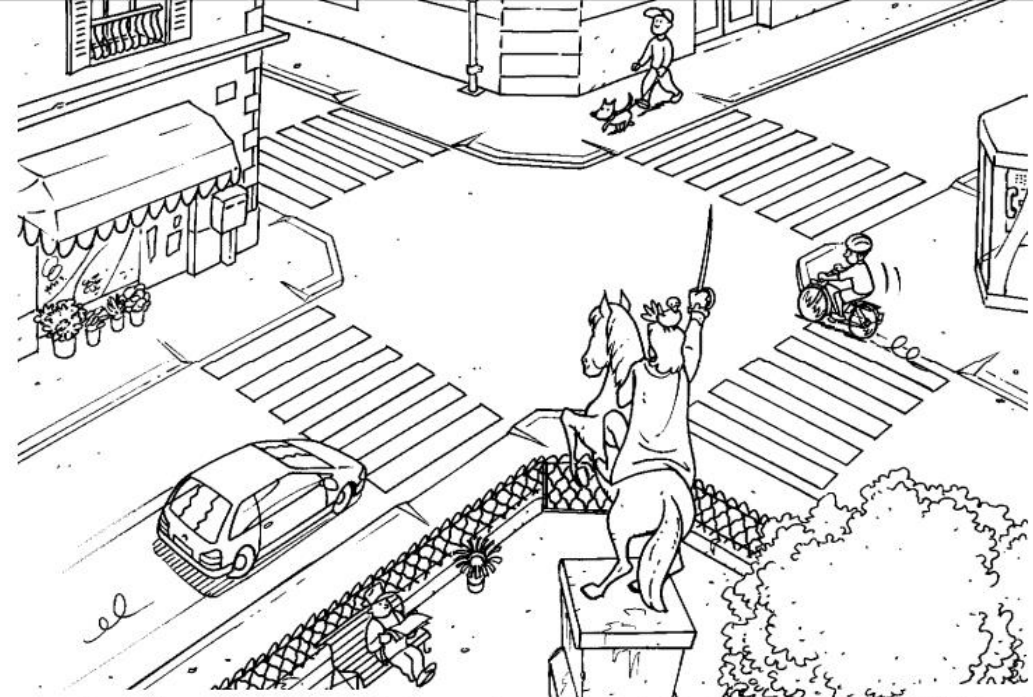


**Dans cette situation :**

- ◆ Le cycliste doit s'arrêter pour laisser passer le camion.
- ◆ Le cycliste continue à la même vitesse car il a la priorité.
- ◆ Le cycliste doit ralentir car l'intersection est un endroit dangereux.
- ◆ C'est à la voiture de passer en premier.

Vrai	Faux
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Exercice 2



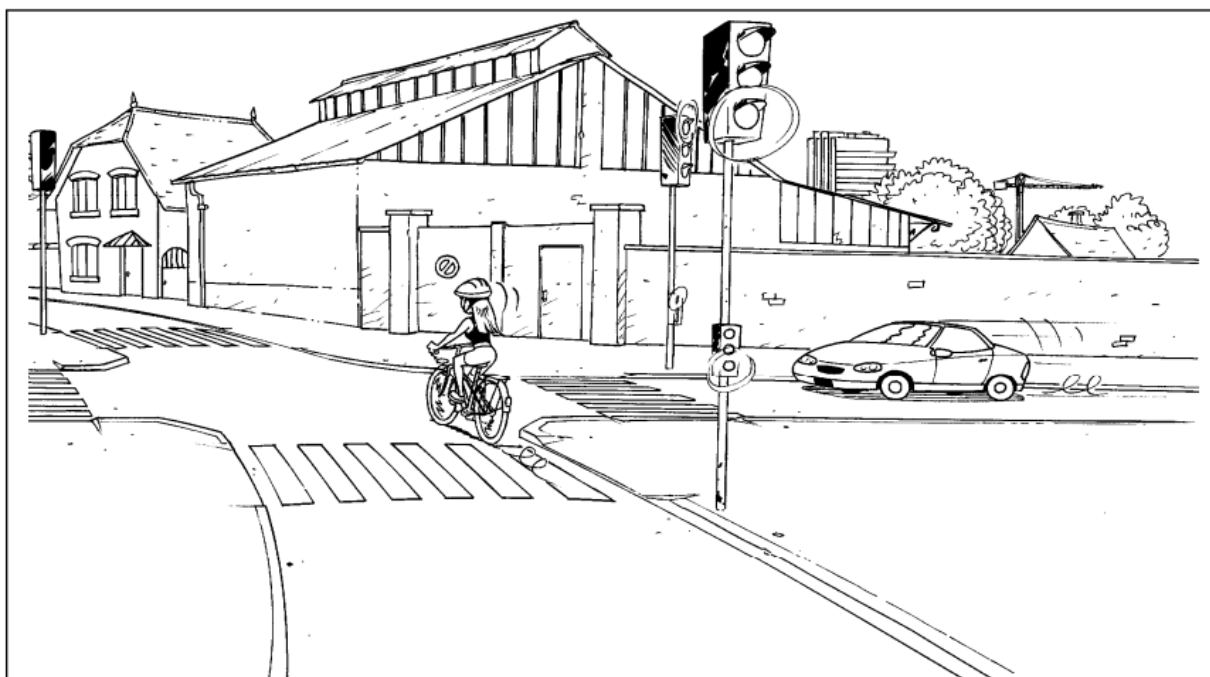
**Dans cette situation, le cycliste :**

- ◆ Peut passer rapidement car il n'y a pas de danger.
- ◆ N'a pas besoin de ralentir puisqu'il est prioritaire.
- ◆ Doit s'arrêter car la voiture est prioritaire.
- ◆ Doit ralentir et se tenir prêt à s'arrêter.

Vrai	Faux
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Franchir une intersection

### Exercice 3



Dans cette situation, la cycliste :

- ◆ Peut passer rapidement car il n'y a pas de danger.
- ◆ N'a pas besoin de ralentir puisqu'elle est prioritaire.
- ◆ Doit s'arrêter car la voiture est prioritaire.
- ◆ Doit ralentir et se tenir prêt à s'arrêter.

Vrai    Faux

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Exercice 4

Dans cette situation, quel est le danger pour le cycliste ?

- Aucun car il est sur une route prioritaire.
- Aucun car il peut s'arrêter sur place.
- Être renversé par une voiture qui peut arriver de droite.

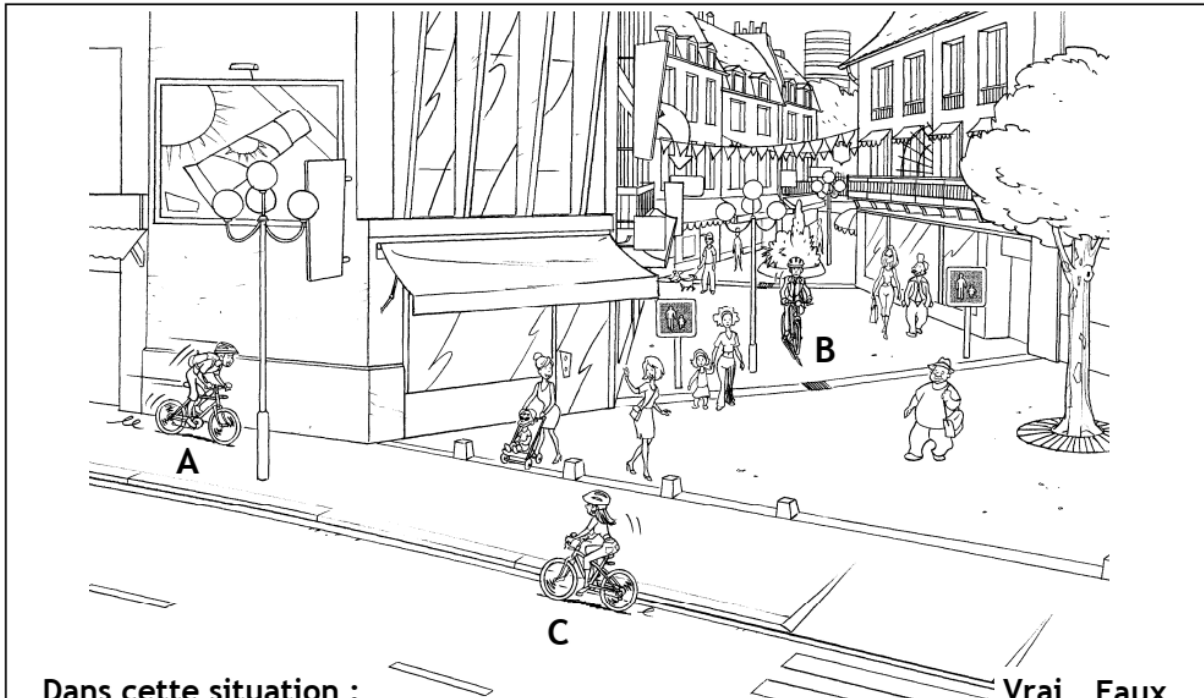


Que devrait-il faire ?

- Continuer à la même vitesse car il a la priorité.
- S'arrêter et s'avancer doucement afin de voir ce qui arrive de droite.
- Continuer en se tenant prêt à s'arrêter si une voiture franchit le stop.

**Ne pas gêner et ne pas être gêné**

**Exercice 1**



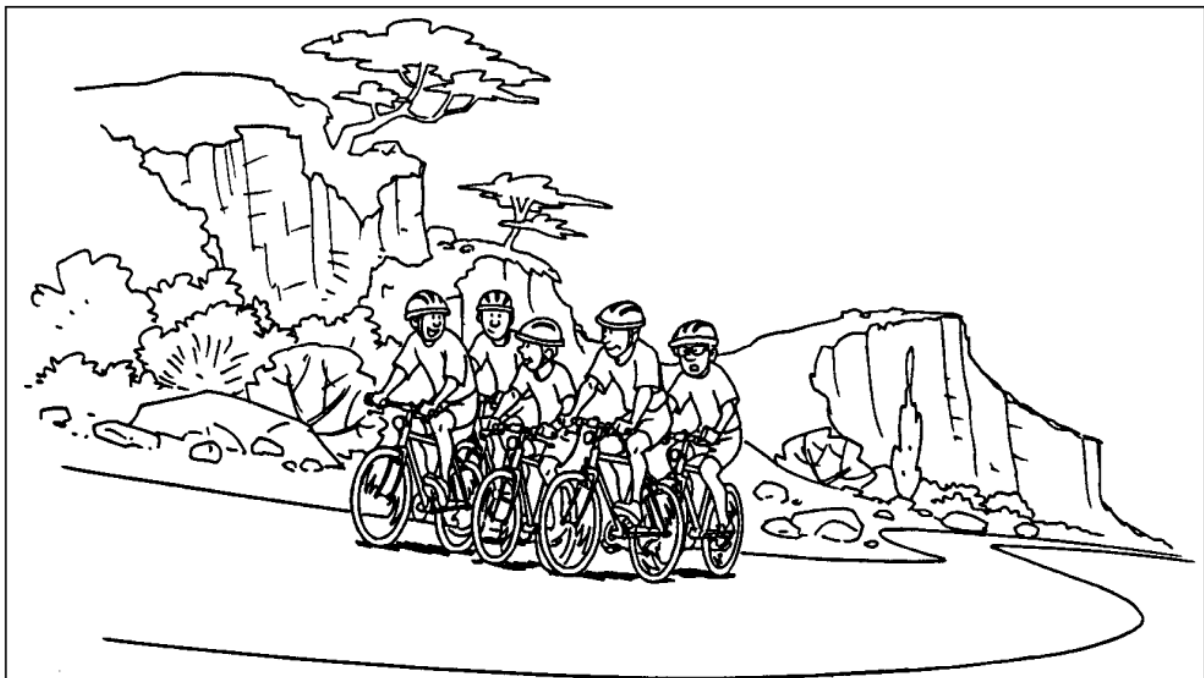
Dans cette situation :

- ♦ Le cycliste A met les piétons en danger.
- ♦ La cycliste C devrait rouler plus à droite.
- ♦ Le cycliste B doit adapter sa vitesse pour ne pas gêner les piétons.
- ♦ Le cycliste B n'a pas le droit de faire de la bicyclette à cet endroit.

Vrai Faux

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**Exercice 2**



Dans cette situation :

- ♦ Les cyclistes peuvent rouler ainsi car la route est bien dégagée.
- ♦ Ils ne gênent personne car ils prennent la place d'une voiture.
- ♦ Ils sont attentifs à la circulation.
- ♦ Ils devraient se mettre en file indienne.

Vrai Faux

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Ne pas gêner et ne pas être gêné

### Exercice 3



**Dans cette situation, que devrait faire le cycliste ?**

- ♦ Continuer à rouler à l'endroit où elle se trouve car elle est à sa place.
- ♦ Rouler à droite, dans le caniveau pour faciliter le dépassement de la voiture.
- ♦ Regarder obligatoirement derrière elle pour s'assurer qu'il s'agit bien d'une voiture.
- ♦ S'arrêter à droite pour laisser passer la voiture.

**Vrai Faux**

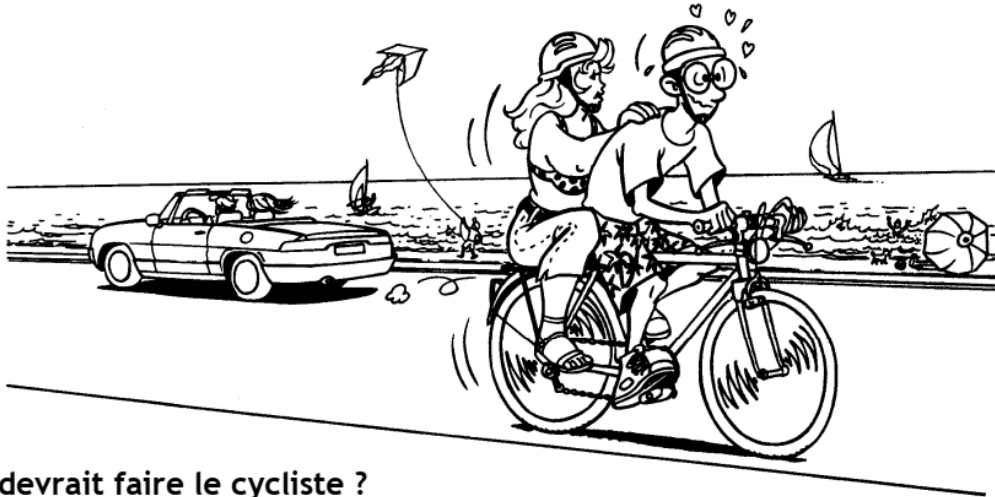


**Ne pas gêner et ne pas être gêné**

**Exercice 4**

Quel est le danger pour le cycliste et son passager ?

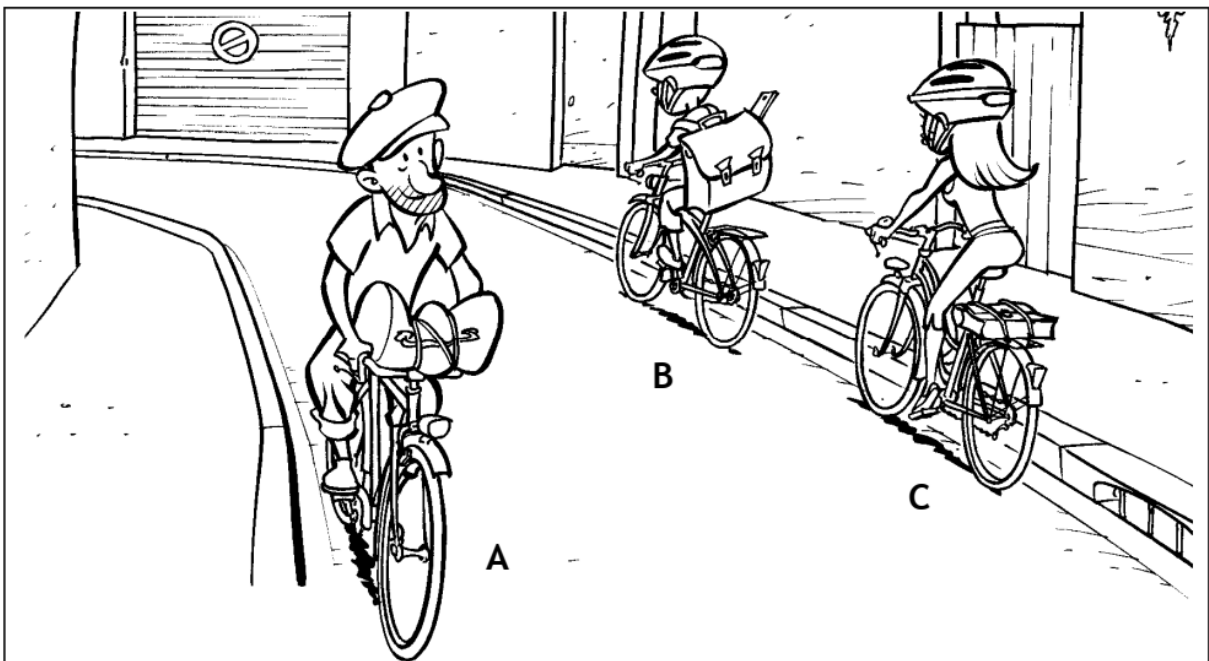
- Crever, car ils sont trop lourds.
- Perdre l'équilibre.
- Aucun, car la stabilité est meilleure.



Que devrait faire le cycliste ?

- Gonfler plus le pneu arrière.
- Transporter la jeune fille sur le cadre.
- Ne pas circuler à deux sur un vélo.

**Exercice 5**



Parmi ces trois cyclistes :

- ◆ Celui qui transporte le mieux ses paquets, est le cycliste :
- ◆ Celui qui risque le plus d'être déséquilibré, est le cycliste :
- ◆ Celui qui risque le plus d'avoir mal au dos, est le cycliste :
- ◆ Celui qui risque le plus de faire des zigzags, est le cycliste :

A	B	C
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Franchir un carrefour à sens giratoire

### Exercice 1

**Dans ce carrefour à sens giratoire, le cycliste :**

♦ Doit suivre la trajectoire n° 1, parce qu'il va à gauche.	Vrai	Faux	
♦ Peut suivre la trajectoire n° 2 ou n° 3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
♦ Est plus en sécurité en suivant la trajectoire n° 3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
♦ Doit tendre le bras droit avant de sortir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

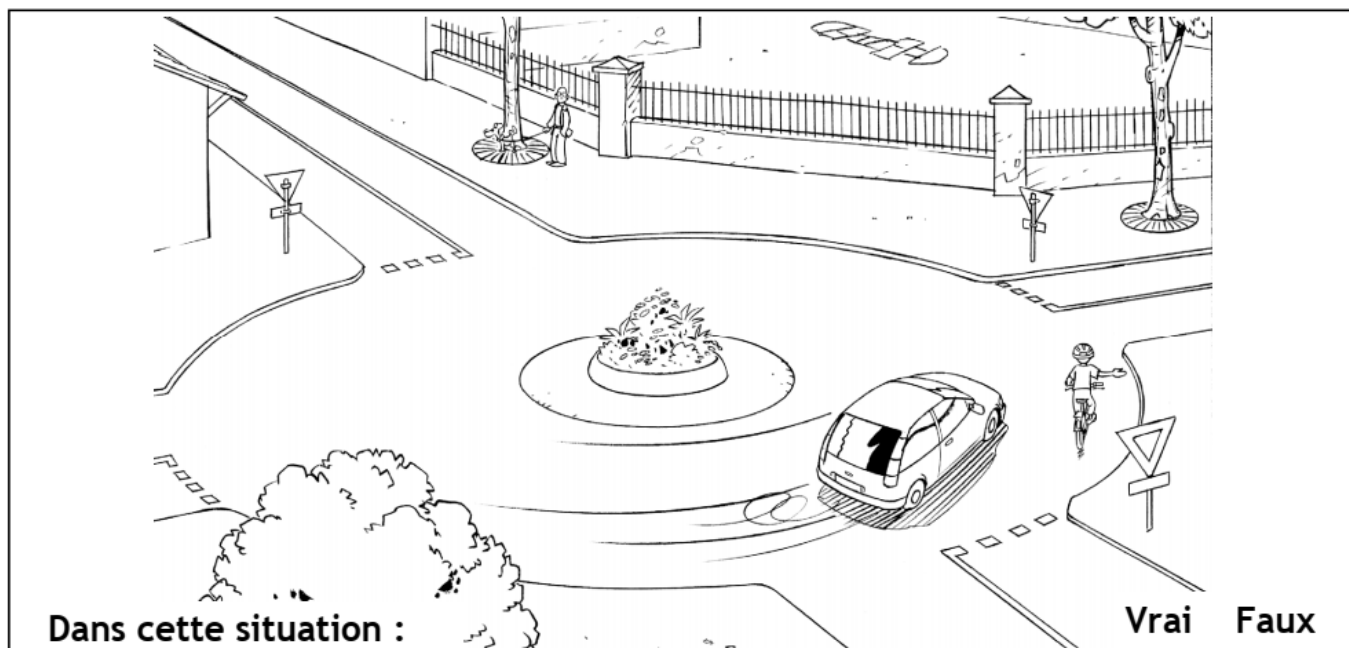
### Exercice 2

**Dans cette situation, le cycliste :**

♦ Risque de heurter la voiture si elle ne respecte pas le panneau.	Vrai	Faux	
♦ Ne risque rien car il est prioritaire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
♦ Doit s'arrêter pour laisser passer la voiture.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
♦ Doit se tenir prêt à freiner des deux freins.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Franchir un carrefour à sens giratoire

### Exercice 3



**Dans cette situation :**

- ◆ Le cycliste est bien placé dans le carrefour giratoire.
- ◆ Si l'automobiliste veut sortir à droite, il risque de "couper" la route au cycliste.
- ◆ Si l'automobiliste continue de tourner sur le carrefour giratoire, il peut dépasser le cycliste.
- ◆ Si l'automobiliste prend la sortie de droite, il devrait rester derrière le cycliste.

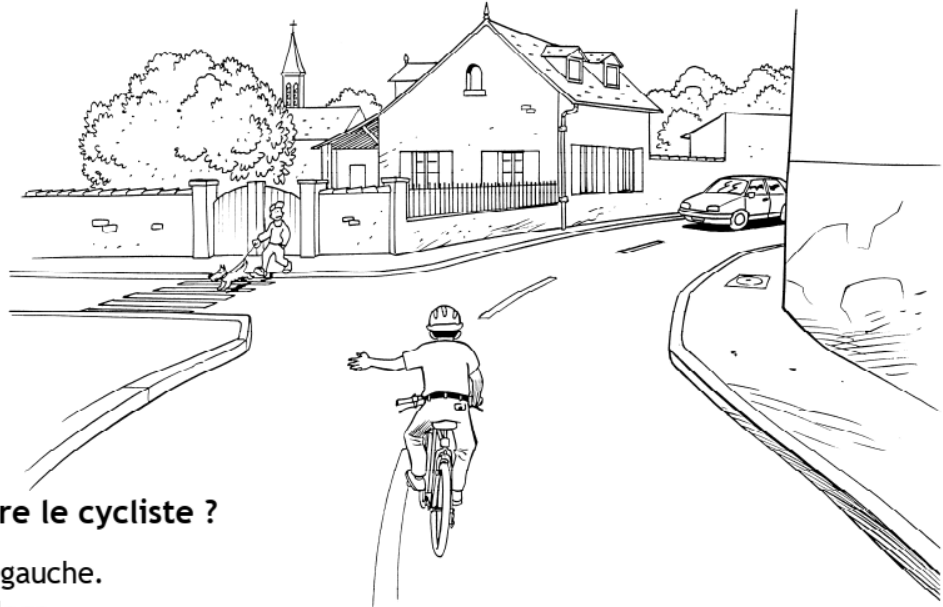
**Vrai    Faux**

# Tourner à gauche

## Exercice 1

Dans cette situation, quel est le danger pour le cycliste ?

- Aucun car la rue est large.
- Aucun car il est à sa place.
- Se faire heurter par une voiture qui arrive de derrière.



Que devrait faire le cycliste ?

- Serrer plus à gauche.
- Rester à sa place.
- Serrer plus à droite.

## Exercice 2



Dans cette situation, pour tourner à gauche, le cycliste :

- ◆ Aurait dû regarder derrière avant de tendre le bras gauche.
- ◆ Doit venir au milieu de la chaussée avant de tourner à gauche.
- ◆ Doit se placer à gauche de la chaussée.
- ◆ Peut rester à droite.

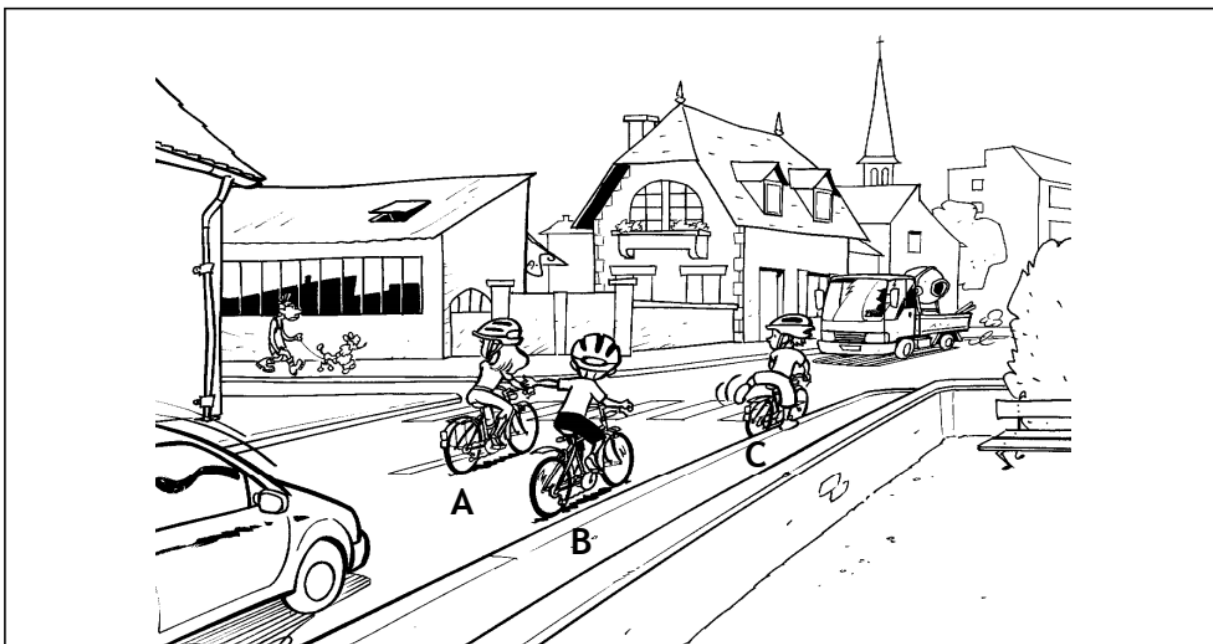
Vrai Faux

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



## Tourner à gauche

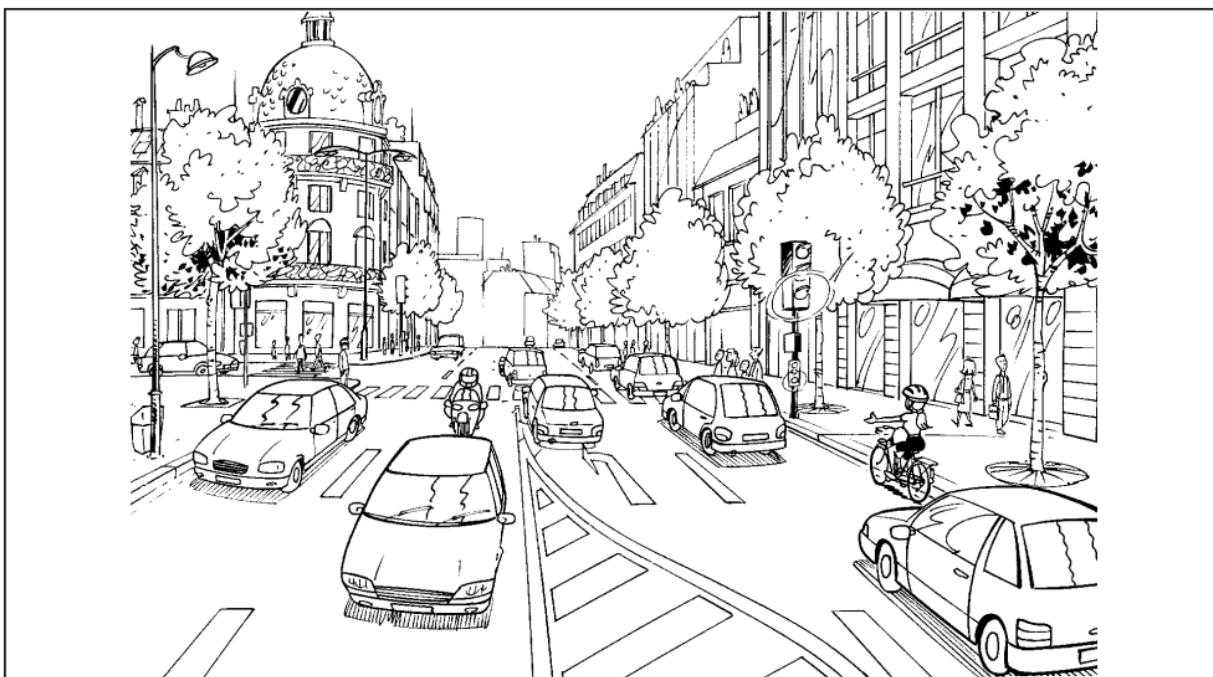
### Exercice 3



Pour tourner à gauche dans cette rue très fréquentée, parmi ces trois cyclistes :

- |   |                          |                          |                          |
|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ♦ Celui qui va utiliser la méthode la plus sûre, est le :                         | A                        | B                        | C                        |
| ♦ Celui qui risque de se faire heurter par une voiture arrivant de face, est le : | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ♦ Celui qui a le comportement le plus dangereux, est le :                         | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ♦ Celui qui va devenir piéton en tenant son vélo à la main, est le :              | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

### Exercice 4

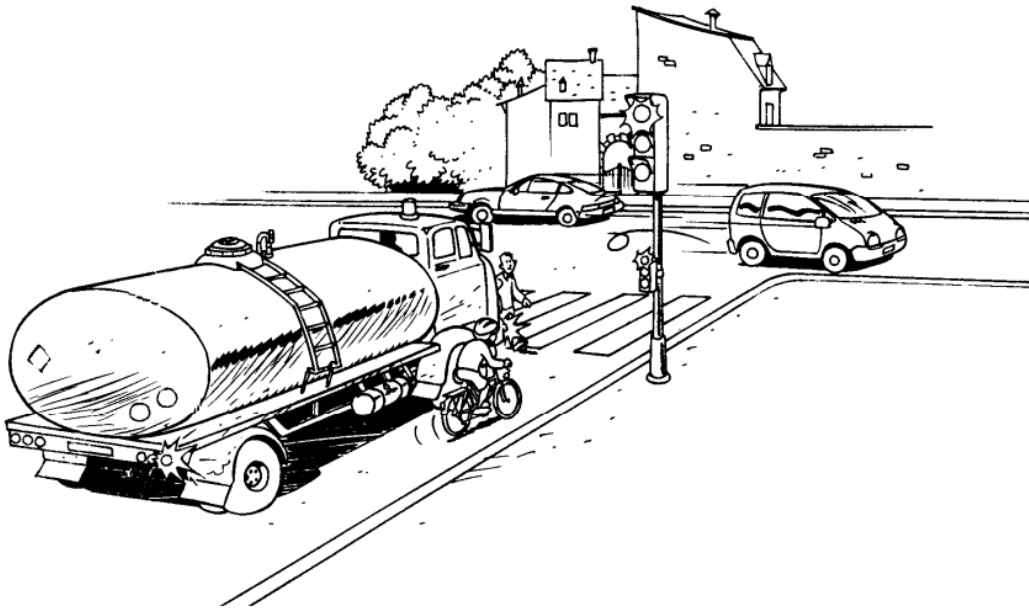


Dans cette situation, pour tourner à gauche, la cycliste :

- |  |                          |                          |
|--|--------------------------|--------------------------|
| ♦ Est bien placée mais devrait tendre le bras droit.                     | Vrai                     | Faux                     |
| ♦ Risque de se faire heurter si elle se déporte à gauche.                | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ♦ Devrait freiner et commencer à se déporter vers la gauche.             | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ♦ Devrait s'arrêter à droite et traverser comme si elle était un piéton. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## Dépasser par la droite

### Exercice 1



Dans cette situation, le cycliste veut tourner à droite.

- ♦ Il a raison de dépasser le camion par la droite car il a la place.
- ♦ Pour mieux voir à sa gauche, il devrait s'arrêter après le feu.
- ♦ Le conducteur du camion ne peut pas voir le cycliste.
- ♦ Le cycliste aurait dû s'arrêter derrière le camion.

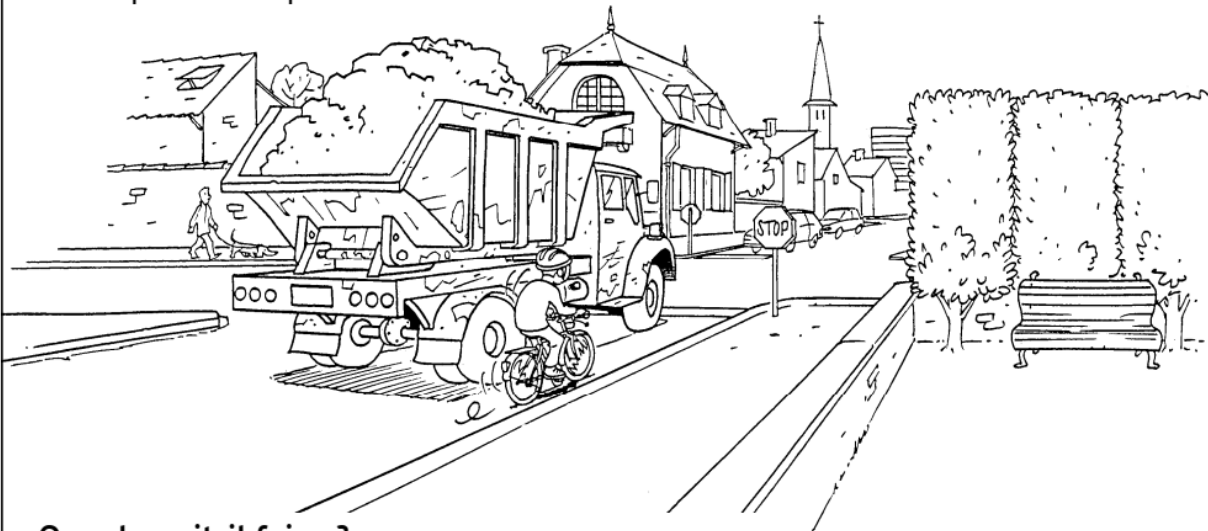
Vrai Faux

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Exercice 2

Quel est le principal danger pour le cycliste ?

- Aucun car il roule bien à droite.
- Recevoir sur la tête des pierres qui pourraient tomber du camion.
- Ne pas être vu par le conducteur du camion.

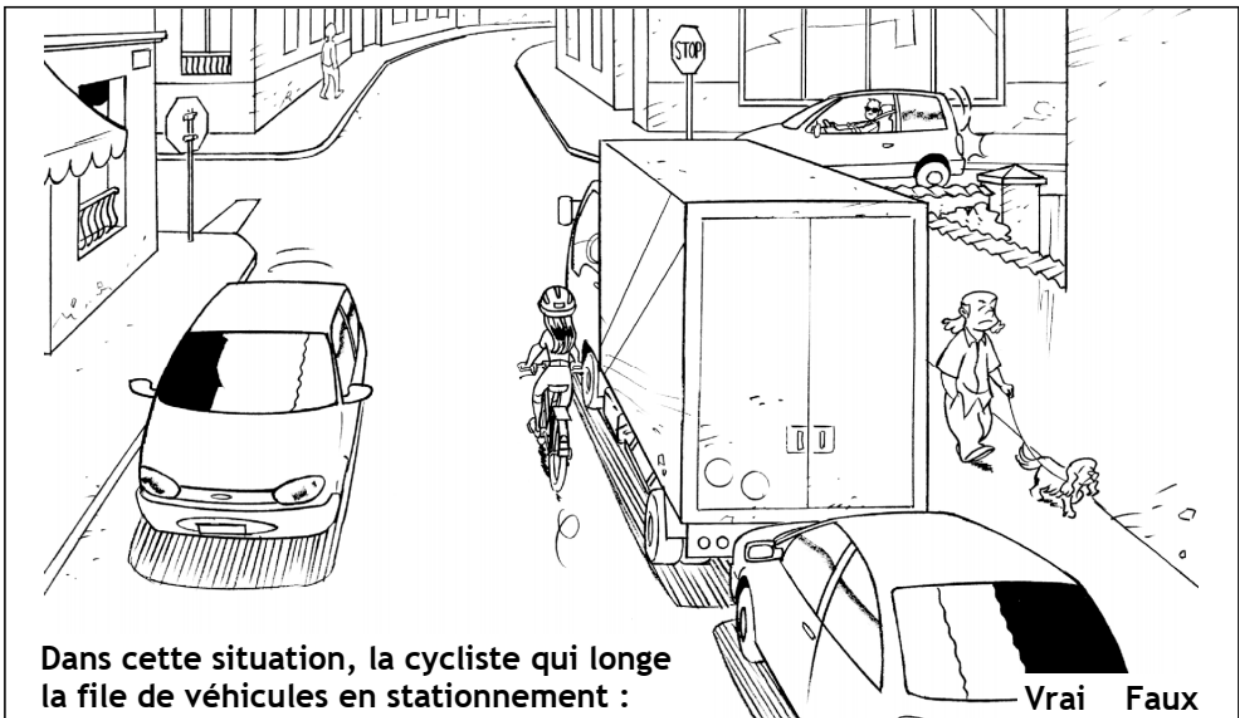


Que devrait-il faire ?

- Rester à droite derrière le camion.
- Se dépêcher de dépasser par la droite.
- Dépasser le camion par la gauche et passer devant.

## Situations diverses

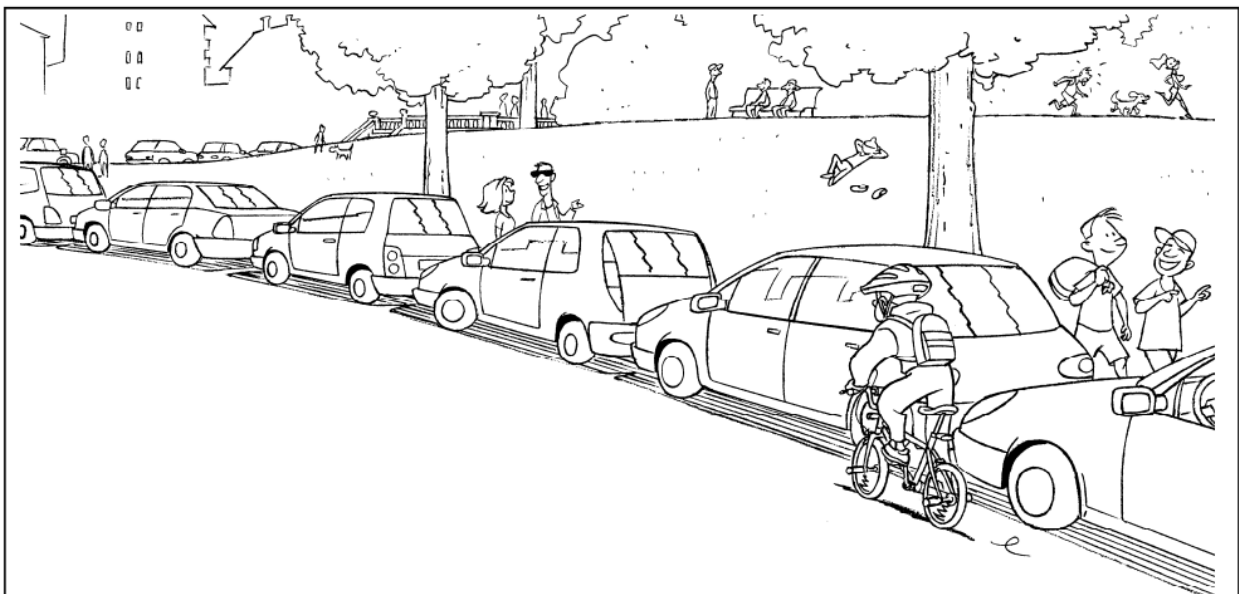
### Exercice 1



**Dans cette situation, la cycliste qui longe la file de véhicules en stationnement :**

♦ Est en sécurité.	Vrai	Faux
♦ Voit bien la voiture qui arrive à sa droite.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
♦ Devrait ralentir.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
♦ Devrait s'écarter du camion.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Exercice 2

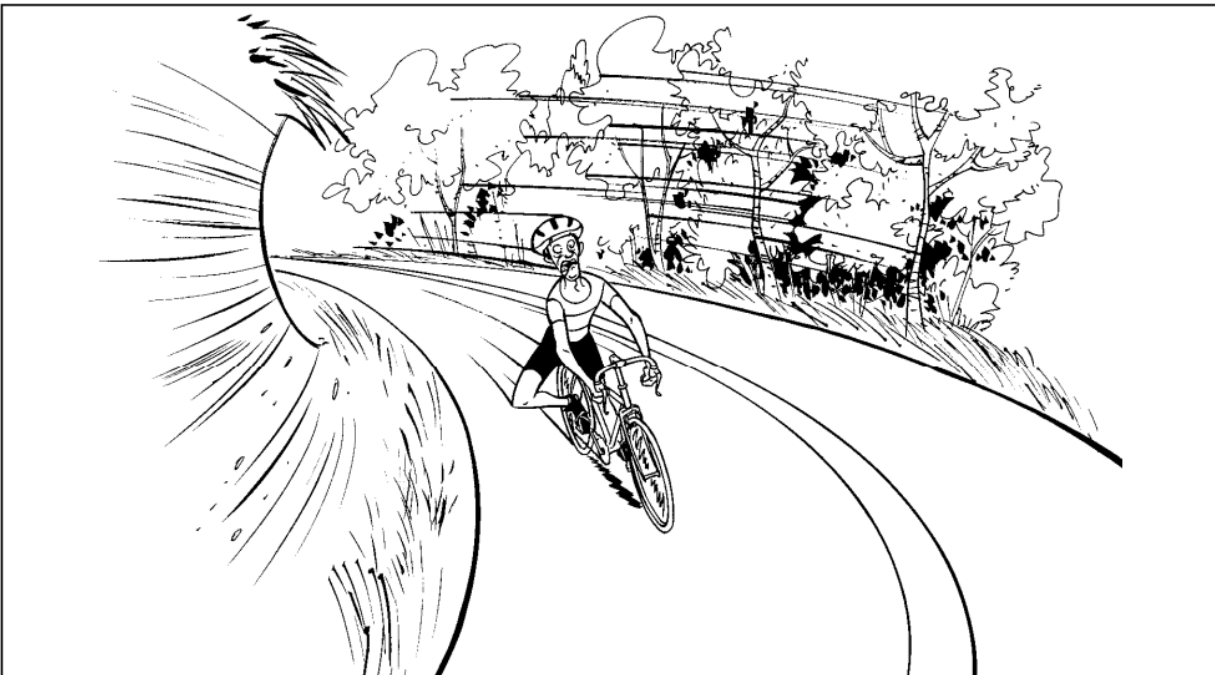


**Dans cette situation, le cycliste :**

♦ Risque de heurter une portière de voiture.	Vrai	Faux
♦ Doit se méfier des voitures qui peuvent démarrer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
♦ Est à la bonne place sur la chaussée.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
♦ N'a pas à faire attention aux piétons.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## Situations diverses

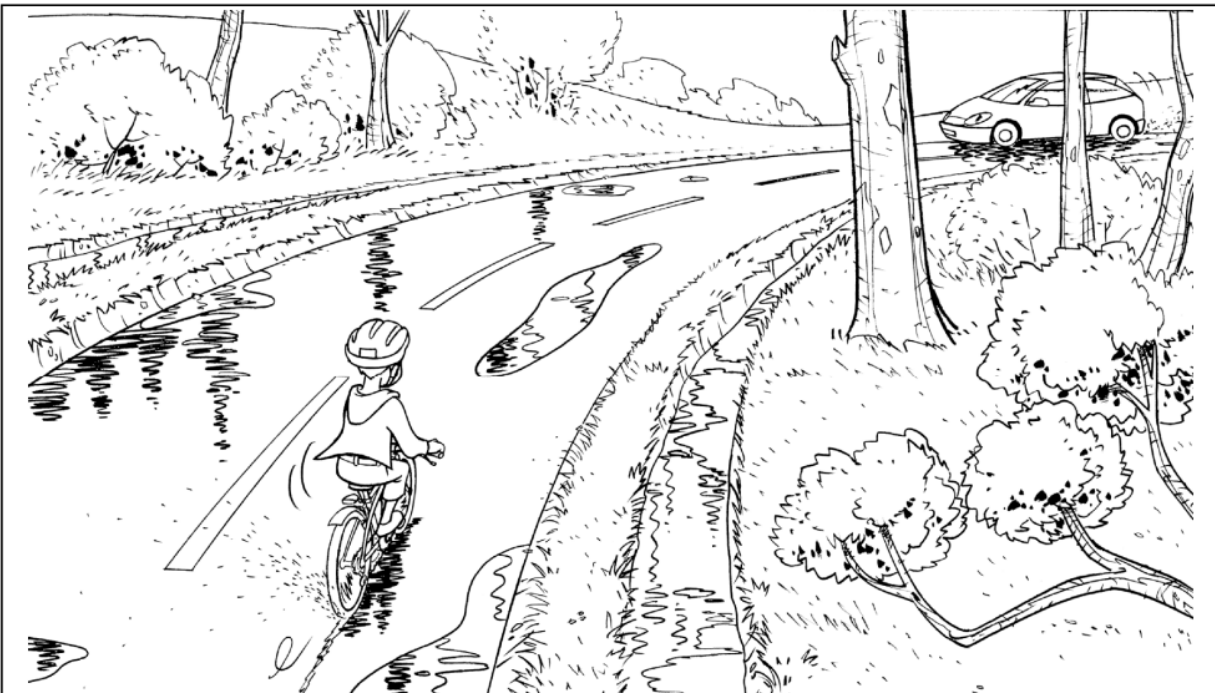
### Exercice 3



**Dans cette situation, le cycliste :**

♦ Risque d'être déporté dans le virage.	Vrai	Faux
♦ Devrait freiner du frein arrière et serrer à droite.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
♦ Va trop vite dans le virage.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
♦ Devrait freiner des deux freins et serrer à droite.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

### Exercice 4



**Dans cette situation, que devrait faire le cycliste ?**

♦ Ralentir et passer doucement dans la flaque d'eau.	Vrai	Faux
♦ Continuer à la même allure sans changer de trajectoire.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
♦ Éviter la flaque d'eau par la droite.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
♦ Éviter la flaque d'eau par la gauche.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## Utiliser les pistes et bandes cyclables

### Exercice 1

Dans cette situation, quel est le danger pour le cycliste ?

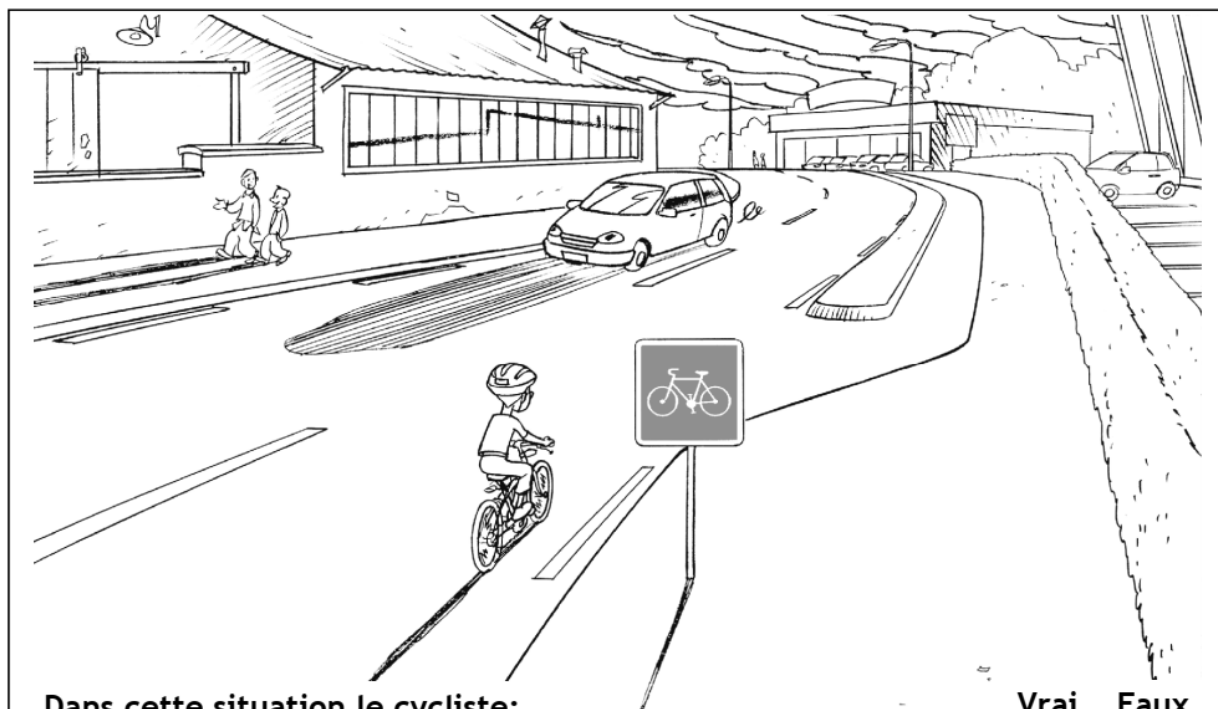
- Ne pas être vu par les automobilistes.
- Gêner les automobilistes.
- Aucun car il est à sa place.



Que devrait il faire ?

- Allumer ses lumières.
- Serrer plus à droite.
- Continuer à rouler de cette manière.

### Exercice 2



Dans cette situation le cycliste:

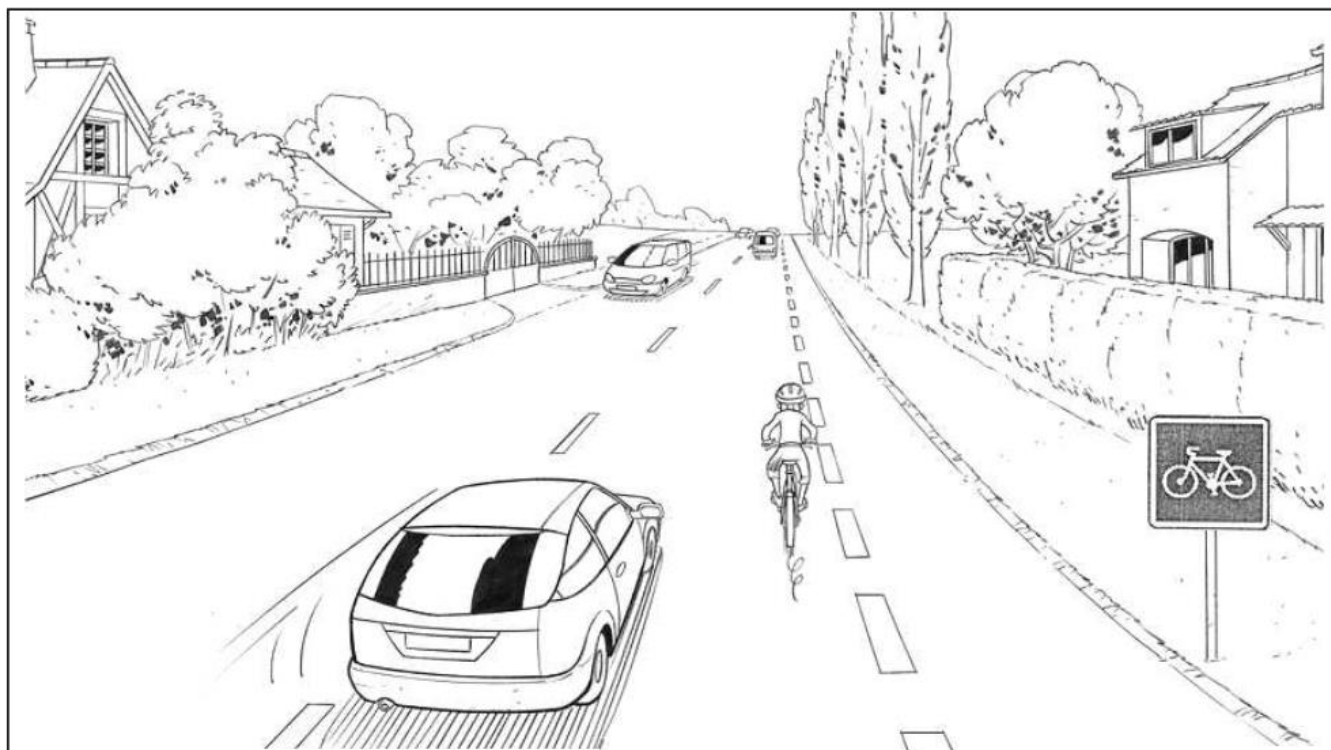
- ◆ Peut continuer à circuler sur la chaussée.
- ◆ Doit rouler sur la piste cyclable.
- ◆ Sera plus en sécurité sur la piste cyclable.
- ◆ Peut rouler sur la piste cyclable ou sur la chaussée.

Vrai Faux

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

## Utiliser les pistes et bandes cyclables

### Exercice 3



**Dans cette situation le cycliste:**

♦ Est en sécurité car il roule bien à droite.	Vrai	Faux
♦ Risque de gêner les véhicules qui arrivent derrière lui.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
♦ Peut continuer à rouler à l'endroit où il se trouve.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
♦ Serait plus en sécurité s'il roulait sur la bande cyclable.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**EMC** Cette semaine, il y a un jour férié « **Le 1<sup>er</sup> Mai** »

Pour comprendre, regarder **cette vidéo**

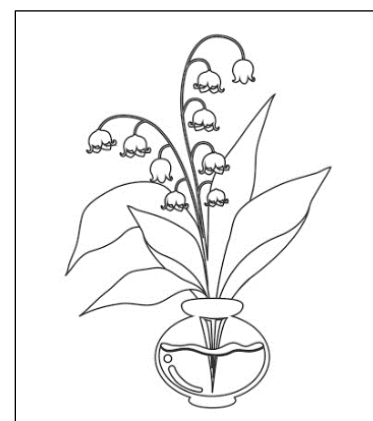
Pourquoi y a-t-il une fête de travail ? (durée = 1 min 42)

<https://www.youtube.com/watch?v=CPqRJvjOtM8>

Lire cet article et répondre au quiz

Pourquoi s'offre-t-on du muguet le 1<sup>er</sup> Mai ?

<https://www.1jour1actu.com/insolite/muguet-1er-mai-56559>



### Arts visuels

Tu peux confectionner une petite carte en reproduisant ce dessin et l'offrir en porte-bonheur à ceux que tu aimes.

## Un peu de sport !

### La séance de 7 minutes à domicile

Si tu ne peux pas faire de sport régulièrement, ni marcher 30 minutes par jour dehors, voici une solution pour toi, pour retirer **un maximum de bénéfices pour ta santé, ton humeur et tes performances intellectuelles**, en faisant seulement **7 minutes de sport par jour chez toi, à ton domicile.**

Elle est très simple et consiste à faire **12 exercices pendant 30 secondes** chacun, à l'intensité maximale dont tu es capable (faire le maximum de répétitions en 30 secondes), et en prenant **10 secondes de repos** (et pas une de plus !) entre chaque exercice.

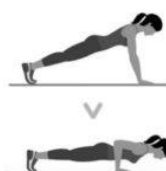
Les 12 exercices sont :



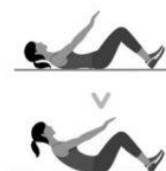
1



2



3



4



5



6



7



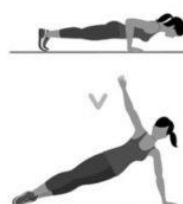
8



9



10



11



12

Un peu de cuisine ! (Comme on dit : Après l'effort, le réconfort ...)

J'attends vos recettes ! **[Les petites gourmandises du confinement]** 

N'hésitez pas à m'envoyer votre **recette de cuisine favorite**. Elles pourront être partagées.

Voici une recette pour les gourmands de chocolat : la « **Tarte cookies chocolat** ».

Ingrédients :

- 2 paquets de cookies nougatine
- 100 g de beurre mou
- 200 g de chocolat praliné (pralinoise)
- 100 g de chocolat noir 70%
- 20 cl de crème liquide

Piler les cookies et ajouter le beurre fondu.

Mettre dans un moule mou (type flexipan) en étalant bien. Penser à faire un rebord !

Mettre cette pâte au frais 1 heure.

Faire fondre les deux chocolats avec la crème. Mélanger et verser sur le fond de tarte et remettre au frais 1 heure. C'est prêt !

*Régalez-vous !*

*Bon courage ! Portez-vous bien et à très bientôt.*

*Gwenola*