



SITE DE LA PROVIDENCE CENTRE

FICHER DE CONTINUITE PEDAGOGIQUE NIVEAU DE CE2 pour la journée du 19 mars

Madame, monsieur, veuillez trouver ci-joint des éléments à réaliser par votre enfant pour la journée nommée ci-dessus. Il s'agit de documents d'apprentissages axés sur les notions vues et à voir en classe sur cette période. Pour toute question pédagogique, n'hésitez pas à contacter votre enseignant à l'adresse suivante :

Niveau	Enseignants	Adresse mail
Classe de TPS PS MS	Catherine & Sylvie	laprocgeraud@gmail.com
Classe de TPS PS MS	Viviane & Marie Christine	laproclebedel@gmail.com
Classe de MS GS	Ghislaine & Béatrice	laprocfourmond@gmail.com
Classe de GS	Karine & Marie Andrée	karine.louazel.ecolebruz@gmail.com
Classe de CP	Marina	laprocfranc@gmail.com
Classe de CP CE1	Marie Pierre	laprocsaulnier@gmail.com
Classe de CE1	Amandine & Catherine	laproccheval@gmail.com
Classe de CE1 CE2	Mme Nicolas	laprocnicolas@gmail.com
Classe de CE2	Mr Pelerin & Mme Bertuel	laprocpelerin@gmail.com
Classe de CM1 CM2	Mr Besnard	laprocbesnard@gmail.com
Classe de CM1 CM2	Mme Sales	laprocsales@gmail.com
Classe de CM1 L+	Mme Senant & Mr Feder	laprocsenant@gmail.com
ULIS	Magali	briandmagali@orange.fr
Classe de CM2 L+	Mme Castel	laproccastel@gmail.com

Merci de votre compréhension, à bientôt !

L'équipe enseignante

1 Récitation de l'autodictée sur le cahier du soir.

2 Lecture « Terriblement vert » chapitre 3. Annexe 1

3 J'accorde le sujet avec le verbe 1. Annexe 2

4 Lire un article de dictionnaire. Annexe 3

5 Les différents sens d'un mot. Annexe 4

6 Mathématiques calcul :

$$287 + 29 + 287$$

$$298 - 179$$

$$704 \times 3$$

7 La suite des nombres jusqu'à 1000 Annexe 5

8 Géométrie : droites et segments Annexe 6

9 Quelques problèmes à résoudre Annexe 7

10 Révision technique opératoire multiplication à un chiffre Annexe 8

Annexe 1

Chapitre 3 :Ça pousse !



EN UN QUART D'HEURE à peine, le visage, les bras et les mains de Lionel sont passés au vert clair. Son cou était d'un vert foncé.

- Bon sang, qu'est-ce qui m'arrive, Sam ?! a-t-il hurlé d'une voix aigüe.
- Je ne sais pas ! T'en as mangé combien ?
- Cinq ou six... c'était pas du réglisse ?
- Pas vraiment...
- Sam fait quelque chose ! hurlait Lionel
- Essaie de te calmer et retire ta chemise qu'on pige ce qui se passe,

ai-je dit bêtement.

Je ne savais pas quoi faire.

Je m'attendais à découvrir Lionel tout vert ; son état était encore plus terrible que ce que j'avais pu imaginer. Son torse était brun. Pas couleur de feuille, mais écaillé d'une multitude de petites écorces marron. Lionel a retiré son pantalon, ses jambes aussi étaient recouvertes d'une pellicule brune.

- Bouge pas, j'appelle l'hôpital !

Je n'en menais vraiment pas large.

- Mais c'était quoi dans la boîte ?!

- Des graines que mon oncle a rapportées d'Amérique du Sud ! T'es en train de germer, Lionel !

- Quoi ?!!!

Il tremblait.

Je n'ai pas osé répéter. Il avait très bien entendu. Il était là, « planté » dans le salon en face de moi. Ses grands yeux sombres me fixaient, terrorisés. Il ressemblait encore au Lionel habituel, mais ce n'était plus lui. Comment lui dire qu'il me faisait peur ?

- T'as mal ? ai-je demandé.

- Non, pas du tout, mais je n'ai jamais eu autant la trouille... et j'ai très soif aussi !

- Tu veux du jus d'orange ?

- De l'eau c'est mieux ! Une grande bouteille d'eau !

Je l'ai abandonné le temps de filer chercher une bouteille d'eau minérale dans l'arrière-cuisine. Quand je suis revenu, il me tournait le dos. Il s'était collé à la fenêtre du salon, dans la lumière du soleil. Lorsqu'il s'est retourné, j'ai vu les feuilles dans sa chevelure ! Il y en avait trois, toutes petites, dentées comme celles des érables. Je ne crois pas qu'il se soit rendu compte de cette nouvelle transformation.

Annexe 2 :

J'accorde le sujet avec le verbe 1

Observe ces dessins.

À l'aide des mots proposés, écris une phrase pour chacun en faisant attention aux accords.

et la ponctuation!



date :

1

se repos... sur la plage

se baign...

pendant qu'

elle

il

ils

elles



Handwriting practice lines for the first exercise.

Handwriting practice lines for the first exercise.



2

date :

décor... le sapin

elle

il

ils

elles

emball... les cadeaux

pendant qu'



Handwriting practice lines for the second exercise.

Handwriting practice lines for the second exercise.



Annexe 3

Lire un article de dictionnaire

- 1 Pour trouver le mot ricaner dans le dictionnaire, tu dois le chercher à la lettre _____.
Trace une croix pour indiquer entre quels mots repères il se trouve.

ridier rigueur rhinocéros rideau réveillon revoir

- 2 Lis l'article du dictionnaire pour le mot ricaner.

ricaner **v.** (conjug. 3) Rire bêtement ou pour se moquer. *Il a ricané méchamment quand elle a trébuché.*

► **ricanement** **n. m.** Rire bête ou méprisant. *Cessez vos ricanements idiots !*

- **Écris** ce qui est désigné par les flèches.

mot défini - définition - phrase exemple

- **Recopie** la lettre qui indique la nature du mot : _____.

- **Écris** à quelle forme est le verbe défini : _____.

Dans la phrase exemple, le verbe défini est conjugué. Il est au passé.

- **Souligne**-le.

- **Entoure** le signe qui indique le mot de la même famille.

- **Entoure** ce qui indique où on peut trouver la conjugaison du verbe défini.

- 3 **Observe** la page « conjugaison » ci-contre.

Le verbe qui sert de modèle pour conjuguer

le verbe *ricaner* est _____.

- 4 **Relie** chaque définition à la phrase exemple qui convient. Puis **écris**, à l'infinitif, le verbe défini à côté de chaque phrase exemple.

Rendre creux en enlevant quelque chose. • Les singes grimpent aux arbres. _____

Trotter à petits pas. • Le poulain, fatigué, est revenu en trottinant. _____

Monter en s'agrippant. • Alec creuse une citrouille. _____

conjugaison 3		CHANTER - verbes réguliers en -er	
INDICATIF			
<ul style="list-style-type: none"> présent je chante tu chantes il, elle chante nous chantons vous chantez ils, elles chantent 	<ul style="list-style-type: none"> passé composé j' ai chanté tu as chanté il, elle a chanté nous avons chanté vous avez chanté ils, elles ont chanté 		
<ul style="list-style-type: none"> imparfait je chantais tu chantais il, elle chantait nous chantions vous chantiez ils, elles chantaient 	<ul style="list-style-type: none"> plus-que-parfait j' avais chanté tu avais chanté il, elle avait chanté nous avions chanté vous aviez chanté ils, elles avaient chanté 		
<ul style="list-style-type: none"> passé simple je chantai tu chantas il, elle chanta nous chantâmes vous chantâtes ils, elles chantèrent 	<ul style="list-style-type: none"> passé antérieur j' eus chanté tu eus chanté il, elle eut chanté nous eûmes chanté vous eûtes chanté ils, elles eurent chanté 		
<ul style="list-style-type: none"> futur simple je chanterai tu chanteras il, elle chantera nous chanterons vous chanterez ils, elles chanteront 	<ul style="list-style-type: none"> futur antérieur j' aurai chanté tu auras chanté il, elle aura chanté nous aurons chanté vous aurez chanté ils, elles auront chanté 		
CONDITIONNEL		SUBJONCTIF	
<ul style="list-style-type: none"> présent je chanterais tu chanterais il, elle chanterait nous chanterions vous chanteriez ils, elles chanteraient 	<ul style="list-style-type: none"> présent que je chante que tu chantes qu'il, qu'elle chante que nous chantions que vous chantiez qu'ils, qu'elles chantent 		
IMPÉRATIF		PARTICIPE	
<ul style="list-style-type: none"> présent chante chantons chantez 	<ul style="list-style-type: none"> présent chantant 	<ul style="list-style-type: none"> passé chanté, chantée ayant chanté 	

Annexe 4

Les différents sens d'un mot

Lis les définitions des mots (sur fond bleu).
Puis écris la lettre de la bonne définition dans les ronds.

3

date:

marquer v.

- a. Écrire, inscrire.
- b. Indiquer (l'heure).
- c. Mettre un but.
- d. Impressionner.



- J'ai vu ce film quand j'étais petit, mais il m'a marqué pour toujours.
- Camille a marqué deux buts.
- J'ai marqué ton nom sur tes affaires d'école.
- L'horloge marquait presque minuit quand nous sommes arrivés.
- La grande aiguille marque les minutes.
- « Combien coute ce livre ?
– Regarde, c'est marqué là ! »

○
○
○
○
○
○

4

date:



mousse n.f.

- a. Plante qui pousse dans les bois.
- b. Petites bulles qui se forment sur un liquide.
- c. Dessert aux fruits ou au chocolat.

- En versant la bière, le serveur a fait déborder la mousse du verre.
- En forêt, marcher sur de la mousse est très agréable.
- De la mousse a poussé sur les arbres.
- Est-ce que tu as la recette de la mousse aux framboises ?
- J'adore la mousse au chocolat.
- Dans le bain, Déborah joue avec la mousse.

○
○
○
○
○
○

43

La suite des nombres jusqu'à 10 000

OBJECTIFS :

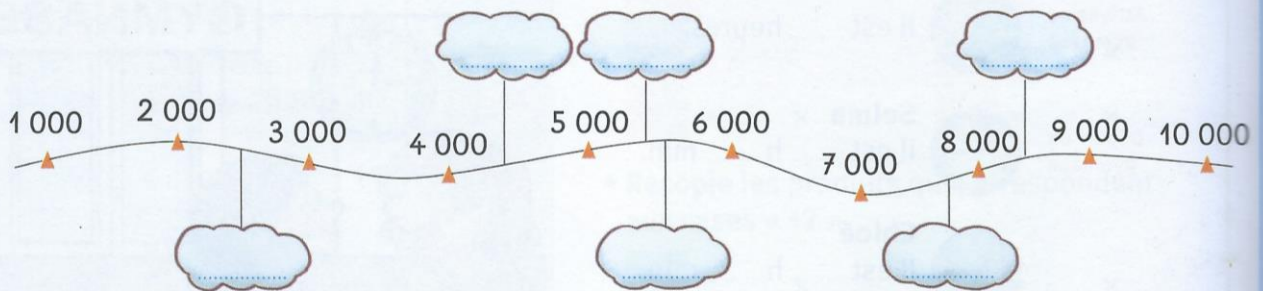
- aborder la suite des nombres jusqu'à 10 000 en s'appuyant sur la régularité de la suite des nombres ;
- placer un nombre sur une ligne numérique.

CALCUL MENTAL

Décomposer un nombre à 3 chiffres.
 $275 = 200 + 70 + 5$

1 Sur cette ligne numérique graduée de 1 000 en 1 000, **place** les nombres.

5480 4360 7803 2500 8470 5390



• Trouve deux nombres qui se situent entre 1 000 et 2 000.

2 Entoure les nombres qui sont avant 5 000.



4900 5346
 1374 5001 8150
 8750 585 2945

3 Entoure les nombres qui sont après 5 000.



6090 7318
 675
 4970 5010
 7015
 3478 9500

4 Complète les suites des nombres.



1999	3 699	7100	3990	9998
2 000				
				10 000

5 Observe et continue chaque suite.



3258	3358			
4134	4144			
9780	8780			

6 Continue dans l'ordre décroissant la suite de nombres.



2 005 → 2 004

Annexe 6

Droites et segments

1 Repère les droites et les segments et complète le tableau

Les droites	Les segments
(CD)	[AB]

3 Trace les droites : (AB), (CD) et les segments [EF], [GH]



Annexe 7

Quelques problèmes à résoudre

Réaliser un schéma sur une feuille de brouillon pour bien se représenter la situation.

1./ Au moment de sa construction en 1899, la Tour Eiffel avait une hauteur de 300 mètres. Plus tard, on lui a ajouté une antenne de télévision de 21 mètres.

- Quelle est sa hauteur aujourd'hui ?

Explication	Opération posée en colonnes
.....	
.....	
.....	

2./ José a 290 timbres dans sa collection. Léa en a 250.

- Combien ont-ils de timbres en tout ?

Explication	Opération posée en ligne
.....	
.....	

- Combien Léa doit-elle recevoir de timbres pour en avoir autant que José ?

Explication	Opération posée en colonnes
.....	
.....	
.....	

Multiplication par un nombre à 1 chiffre



Compétences : Mettre en œuvre un algorithme de calcul posé pour la multiplication. Mémoriser des faits numériques et des procédures.

Découvrir

Noé a donné 2 paquets de 10 billes et 7 billes seules à chacun de ses amis. Combien a-t-il donné de billes en tout ?



..... billes



..... billes



..... billes

nombre d'enfants \times nombre d'enfants = + \times 3
2 paquets \times 3 + **7 billes** \times 3 = **6 paquets** + **7 billes** \times 3

A. Clémentine calcule par étapes.

• Elle rassemble les billes bleues seules. Combien de nouveaux paquets de 10 billes peut-elle faire ?

Entoure les nouveaux paquets.	Complète les phrases.
	Elle peut faire nouveaux paquets. Il reste encore bille(s) seule(s).

• Quel est le nombre total de paquets de 10 billes (en comptant les nouveaux paquets) ?

Au total, il y a paquets de 10, soit dizaines.

• Combien de billes ont été données ? **Complète** le calcul de Clémentine.

..... dizaines + bille(s) seule(s) = + =

Noé a donné billes en tout.

Deux dizaines supplémentaires, c'est 2 de retenue que tu gardes en mémoire!



B. Kévin pose une multiplication.

<p>1. </p> $\begin{array}{r} 27 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$ <p>retenue à garder en mémoire</p> <p>$7 \times 3 = 21$ 21, c'est 2 paquets de 10 et 1 unité.</p>	<p>2. </p> $\begin{array}{r} 27 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$ <p>retenue à garder en mémoire</p> <p>Je pose 1 u et je retiens 2 dizaines.</p>	<p>3. </p> $\begin{array}{r} 27 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$ <p>retenue à garder en mémoire</p> <p>$2 \text{ d} \times 3 = 6 \text{ d}$</p>	<p>4. </p> $\begin{array}{r} 27 \\ \times 3 \\ \hline 81 \end{array}$ <p>retenue à garder en mémoire</p> <p>Noé a donné billes.</p>
--	---	---	--

Appliquer

Calcule les multiplications.

d	u
2	8
\times	6
<hr/>	
.	.

 retenue à garder en mémoire

d	u
3	5
\times	5
<hr/>	
.	.

 retenue à garder en mémoire

4	2
\times	8
<hr/>	
.	.

 retenue à garder en mémoire